

南臺科技大學 106 學年度第 1 學期課程資訊

課程代碼	1LD00305
課程中文名稱	文學與生活(E)
課程英文名稱	Literature And Life
學分數	2.0
必選修	自選必修
開課班級	人文經典類
任課教師	施寬文
上課教室(時間)	週五第 5 節(T0309) 週五第 6 節(T0309)
課程時數	2
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	本課程以多元化與豐富性的教材教法引領同學親近文學、省思生活，課程內容從最「具體」的生活之物切入，進而探討「抽象」的生活態度，涵蓋的層面包括人與己、人與人的互動到人與自然的關係。藉由「文本」入手，再回應到生活經驗與生命情境的歷程，可以喚回同學那顆善感柔軟的心，甚而啟動終身學習的心念。
先修科目或預備能力	無
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標</p> <p>-----</p> <p>1.建立閱讀新觀念，提升閱讀的能力。(A1), --, 1 基本知能</p> <p>2.發展創新的思維表達文學意念與情感。(E1), --, 5 整合創新</p> <p>3.能表達出對各類文學作品的理解，並與他人討論。(G5), --, 7 表達溝通</p> <p>4.建立人文涵養，並於生活中展現個人氣質。(J3), --, 10 服務關懷</p> <p>5.秉持不同思維角度省察人與己、人與人、及人與自然的互動。(J1), --, 10 服務關懷</p>
中文課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1. 導論 2. 閱讀・悅讀 3. 生活物語 4. 飲食文學 5. 旅行文學 6. 城市觀察 7. 自然書寫

	8. 人間情愛 9. 政治社會 10. 生活興味 11. 生活美學
英/日文課程大綱	無
課程進度表	<p>第 1 週：首堂講話。課程介紹；成績考核方式；學期報告說明；分組與組員介紹；其它規定與注意事項。文學與生活導論。</p> <p>第 2 週：文學與生活導論；語文的生活運用</p> <p>第 3 週：語文的生活運用</p> <p>第 4 週：語文同義形式</p> <p>第 5 週：從史詩《伊利亞特》省思英雄對生死的終極抉擇——荷馬《伊利亞特》「阿奇里斯生死決戰赫克特」</p> <p>第 6 週：從史詩《伊利亞特》省思英雄對生死的終極抉擇——荷馬《伊利亞特》「阿奇里斯生死決戰赫克特」</p> <p>第 7 週：語病的類別</p> <p>第 8 週：生活中的文學——對偶與對聯</p> <p>第 9 週：期中考</p> <p>第 10 週：「赤壁之戰」中的應世智慧——羅貫中《三國演義》「赤壁之戰」</p> <p>第 11 週：「赤壁之戰」中的應世智慧——羅貫中《三國演義》「赤壁之戰」</p> <p>第 12 週：惘惘的威脅——白先勇〈青春〉</p> <p>第 13 週：亂世佳人郝思嘉·時代劇變下的贏家和輸家——瑪格麗特·米契爾《飄》之「白瑞德與郝思嘉訣別」</p> <p>第 14 週：亂世佳人郝思嘉·時代劇變下的贏家和輸家——瑪格麗特·米契爾《飄》之「白瑞德與郝思嘉訣別」</p> <p>第 15 週：培養美學素養以欣賞眾生之美——蔣勳〈每一個生命都是一朵花〉、〈真正的平等〉</p> <p>第 16 週：秋日的美麗與覺醒——王家祥〈秋日的聲音〉</p> <p>第 17 週：子欲養而親不待——龍應台〈回家〉；〈什麼〉</p> <p>第 18 週：期末考</p>
教學方式與評量方法	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>建立閱讀新觀念，提升閱讀的能力。(A1)，課堂講授，筆試</p> <p>發展創新的思維表達文學意念與情感。(E1)，課堂講授，筆試</p> <p>能表達出對各類文學作品的理解，並與他人討論。(G5)，分組討論，書面報告</p> <p>建立人文涵養，並於生活中展現個人氣質。(J3)，課堂講授，日常表現</p> <p>秉持不同思維角度省察人與己、人與人、及人與自然的互動。(J1)，分組討論，作業</p>

指定用書	<p>書名：文學與生活 作者：王淳美，羅夏美，張秀惠，高碧玉，施寬文 書局：五南圖書出版股份有限公司 年份：2013 ISBN：978-957-11-7053-4 版本：一</p>
參考書籍	
教學軟體	ppt
課程規範	<ol style="list-style-type: none"> 1．本課程必須分組討論、製作學期報告。 2．學期報告以小組為單位，由小組長上傳至「flip 數位學習平台」之「學期報告」資料夾。 3．可能需要影印少許補充教材。 4．本教學計畫將視學期中的事件與教學實際情況調整之。