

南臺科技大學 106 學年度第 1 學期課程資訊

課程代碼	K0D37T02
課程中文名稱	2D 圖像處理
課程英文名稱	2D Image Processing
學分數	3.0
必選修	必修
開課班級	四技多樂一乙
任課教師	楊智傑
上課教室(時間)	週二第 7 節(T0708) 週二第 8 節(T0708) 週二第 9 節(T0708)
課程時數	3
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	<p>了解向量圖像構成原理與應用於各種產業層面。</p> <p>學習貝茲曲線繪圖操作技巧，應用在各種圖形素材表現技法。</p> <p>學習各種文字編排技法，應用於各種產品及文宣上。</p> <p>了解影像處理發展到現今各種產業使用情況。</p> <p>學習影像合成概念原理與操作使用技法。</p> <p>學習濾鏡效果應用原理與操作使用技法。</p>
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標</p> <p>-----</p> <p>1.向量繪圖概論：了解向量圖像構成原理與應用於各種產業層面。 ,-- ,3 資訊能力</p> <p>2.貝茲曲線繪製技術：學習貝茲曲線繪圖操作技巧，應用在各種圖形素材表現技法。 ,-- ,4 整合創新</p> <p>3.文字編排應用技術：學習各種文字編排技法，應用於各種產品及文宣上。 ,-- ,4 整合創新</p> <p>4.影像處理概論：了解影像處理發展到現今各種產業使用情況。 ,-- ,1 專業知識</p> <p>5.影像合成應用技術：學習影像合成概念原理與操作使用技法。 ,-- ,2 實務技能</p>

	6.濾鏡效果應用技術：學習濾鏡效果應用原理與操作使用技法。 ,-- ,2 實務技能
中文課程大綱	<p>1. 向量繪圖概論：了解向量圖像構成原理與應用於各種產業層面。</p> <p>2. 貝茲曲線繪製技術：學習貝茲曲線繪圖操作技巧，應用在各種圖形素材表現技法。</p> <p>3. 文字編排應用技術：學習各種文字編排技法，應用於各種產品及文宣上。</p> <p>4. 影像處理概論：了解影像處理發展到現今各種產業使用情況。</p> <p>5. 影像合成應用技術：學習影像合成概念原理與操作使用技法。</p> <p>6. 濾鏡效果應用技術：學習濾鏡效果應用原理與操作使用技法。</p>
英/日文課程大綱	
課程進度表	<p>1. Photoshop 基本環境與操作</p> <p>2. 幾何單元繪圖練習</p> <p>3. 手繪材質繪製練習</p> <p>4. 透視空間中的立方體材質繪圖練習</p> <p>5. 主題配色昆蟲造型設計練習</p>
教學方式與評量方法	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>向量繪圖概論：了解向量圖像構成原理與應用於各種產業層面。 , 實作演練 課堂講授，實作</p> <p>貝茲曲線繪製技術：學習貝茲曲線繪圖操作技巧，應用在各種圖形素材表現 技法。 , 課堂講授實作演練，實作</p> <p>文字編排應用技術：學習各種文字編排技法，應用於各種產品及文宣上。 , 實 作演練課堂講授，實作</p> <p>影像處理概論：了解影像處理發展到現今各種產業使用情況。 , 課堂講授， 實作</p> <p>影像合成應用技術：學習影像合成概念原理與操作使用技法。 , 課堂講授實 作演練，實作</p> <p>濾鏡效果應用技術：學習濾鏡效果應用原理與操作使用技法。 , 實作演練課 堂講授，實作</p>
指定用書	<p>書名：</p> <p>作者：</p> <p>書局：</p> <p>年份：</p> <p>ISBN：</p> <p>版本：</p>
參考書籍	
教學軟體	Photoshop
課程規範	

