

南臺科技大學 106 學年度第 1 學期課程資訊

課程代碼	1KN0010C
課程中文名稱	藝術與美學欣賞
課程英文名稱	Art And Esthetics Appreciation
學分數	3.0
必選修	必修
開課班級	夜四技資工一甲
任課教師	黃麗華
上課教室(時間)	週二第 12 節(E0505) 週二第 13 節(E0505) 週二第 14 節(E0505)
課程時數	3
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	美學感知能力是一個先進國家國民必備之條件，因為少了美感，設計出來的物品在資本社會中缺乏國際競爭力，故美感為自我提升生命價值與品味生活之基礎。【藝術與美學欣賞】課程主要在引導學生欣賞與比較今昔之建築、音樂、舞蹈、戲劇、繪畫、動畫、電影等不同藝術類別，並探討藝術類別間互相融合應用之多元藝術，以提升學生的藝術美學與文化創意之素養。
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標</p> <p>-----</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.解析今昔不同之藝術領域並多方統合應用之新世代藝術，且充分具備反思的能力。A5, --, 1 基本知能 2.能了解各國藝術互相影響的趨勢，培育具世界觀的、人文素養的公民 C3, --, 3 本土與國際意識 3.能形塑美學素養，產生關心藝術新聞、網站與參與藝術活動的興趣，建立對生活中事物美感之領受力 I3, --, 9 人文與倫理素養 4.展現創造力，創作屬於個人的藝術作品 E3, --, 5 整合創新 5.能善用言語或肢體語言適切表達所欣賞之人事物，並與他人研討 G3, --, 7 表達溝通 6.能在團體中與人融洽地互助合作，盡責地完成任務 H5, --, 8 敬業合群
中文課程大綱	<p>各單元主題如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.建築藝術一：東方建築篇

	<p>2.建築藝術二：西方建築篇</p> <p>3.繪畫藝術一：東方繪畫篇</p> <p>4.繪畫藝術二：西洋繪畫篇</p> <p>5.音樂藝術一：古典音樂篇</p> <p>6.音樂藝術二：現代與流行音樂篇</p> <p>7.戲劇藝術一：傳統戲曲篇</p> <p>8.戲劇藝術二：現代舞台劇與音樂劇篇</p> <p>9.電影藝術一：電影藝術篇</p> <p>10.電影藝術二：微電影藝術篇</p> <p>11.電影藝術三：動畫藝術篇</p> <p>12.舞蹈藝術：傳統與現代舞蹈篇</p> <p>13.公共藝術一：世界公共藝術篇</p> <p>14.公共藝術二：台灣公共藝術篇</p> <p>15.文創藝術一：節慶的文創藝術篇</p> <p>16.文創藝術二：商品設計文創藝術篇</p>
英/日文課程大綱	
課程進度表	
教學方式與評量方法	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>解析今昔不同之藝術領域並多方統合應用之新世代藝術，且充分具備反思的能力。A5, --, --</p> <p>能了解各國藝術互相影響的趨勢，培育具世界觀的、人文素養的公民 C3, --, --</p> <p>能形塑美學素養，產生關心藝術新聞、網站與參與藝術活動的興趣，建立對生活中事物美感之領受力 I3, --, --</p> <p>展現創造力，創作屬於個人的藝術作品 E3, --, --</p> <p>能善用言語或肢體語言適切表達所欣賞之人事物，並與他人研討 G3, --, --</p> <p>能在團體中與人融洽地互助合作，盡責地完成任務 H5, --, --</p>
指定用書	
參考書籍	
教學軟體	
課程規範	