

# 南臺科技大學 106 學年度第 1 學期課程資訊

|                |   |
|----------------|---|
| 課程代碼           | E0N09502  |
| 課程中文名稱         | 日語基本句型練習(一)(B)  |
| 課程英文名稱         | Japanese Sentence Pattern Practice I  |
| 學分數            | 3.0   |
| 必選修            | 管制必修  |
| 開課班級           | 夜四技日語一甲 夜四技日語一乙   |
| 任課教師           | 陳達謙   |
| 上課教室(時間)       | 週五第 12 節(N009)<br>週五第 13 節(N009)<br>週五第 14 節(N009)  |
| 課程時數           | 3   |
| 實習時數           | 0   |
| 授課語言 1         | 華語  |
| 授課語言 2         |   |
| 輔導考照 1         |   |
| 輔導考照 2         |   |
| 課程概述           | 此課程延續日文(一)之課程,與日文(一)課程內容一貫,限一年級同學選修,並不得單選此課程。   |
| 先修科目或預備能力      | 本課程專為應日系同學開課，不接受外系選修。   |
| 課程學習目標與核心能力之對應 | <p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標<br/>-----</p> <p>1.透過閱讀文章，了解及掌握日語的基本句型及語法架構。 ,-- ,1 日語應用</p> <p>2.運用習得的日語能力，透過閱讀及朗誦日語文章可以培養基礎的翻譯及口譯能力。 ,-- ,3 翻譯實務</p> <p>3.運用語言練習，達到訓練與人溝通的技巧與能力。 ,-- ,4 報告溝通</p> <p>4.面對各種句法問題，能獨立思考、判斷，並正確地使用。 ,-- ,5 辨識構思</p> <p>5.透過閱讀文章提升欣賞文學藝術作品之美能力及素養。 ,-- ,10 人文藝術</p> |
| 中文課程大綱         | 第一週 發音 名詞句<br>第二週 形容詞句<br>第三週 存在句<br>第四週 形容詞中止形<br>第五週 動詞句<br>第六週 來去動詞句<br>第七週 期中複習   |

|           |   |
|-----------|---|
|           | 第八週 期中考<br>第九週 推測表達句<br>第十週 動詞中止形<br>第十一週 進行式<br>第十二週 原因理由句<br>第十三週 連體修飾句<br>第十四週 自動詞狀態存在句<br>第十五週 願望表達<br>第十六週 可能形動詞<br>第十七週 總複習<br>第十八週 期末考   |
| 英/日文課程大綱  |   |
| 課程進度表     |   |
| 教學方式與評量方法 | ※課程學習目標，教學方式，評量方式<br>-----<br>透過閱讀文章，了解及掌握日語的基本句 型及語法架構。 ,-- ,--<br>運用習得的日語能力，透過閱讀及朗誦日 語文章可以培養基礎的翻譯及口譯<br>能力。 ,-- ,--<br>運用語言練習，達到訓練與人溝通的技巧 與能力。 ,-- ,--<br>面對各種句法問題，能獨立思考、判斷， 並正確地使用。 ,-- ,--<br>透過閱讀文章提升欣賞文學藝術作品之 美能力及素養。 ,-- ,-- |
| 指定用書      |   |
| 參考書籍      |   |
| 教學軟體      |   |
| 課程規範      |   |