

南臺科技大學 106 學年度第 1 學期課程資訊

課程代碼	01D12R00
課程中文名稱	中文閱讀與表達(一)
課程英文名稱	Chinese reading and expression
學分數	2.0
必選修	必修
開課班級	四技企管一乙
任課教師	陳金英
上課教室(時間)	週二第 5 節(S315) 週二第 6 節(S315)
課程時數	2
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	本課程選文涵蓋文言與白話，文類多元，從古典至現代，包括散文、詩歌、小說及應用文。提升學生學習興趣、閱讀表達能力，增進應用文知能及文學欣賞層次。
先修科目或預備能力	
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標</p> <p>-----</p> <p>1.描述文章表達的意義並撰寫作文，--，1 基本知能</p> <p>2.統整所學的基本能力以作為國家考試與求職之基礎，--，4 實務技能</p> <p>3.接納人與人之間所傳達的訊息並給予正面的回應，--，7 表達溝通</p> <p>4.秉持良好的學習態度以交付完成各項任務，--，8 敬業合群</p> <p>5.探討文學作品的各項人生議題，並於生活中展現批判能力，--，9 人文與倫理素養</p>
中文課程大綱	<p>1.導論</p> <p>2.閱讀的功能與樂趣</p> <p>3.書寫與表達基本原理</p> <p>4.中文各項文類評析</p> <p>5.文學作品中各項人生議題之探討</p> <p>6.實用文書基本能力</p> <p>7.聽說讀寫綜合表達訓練</p>
英/日文課程大綱	

課程進度表	<p>單元主題 文本</p> <p>相見歡 課程解說／確立分組名單／建立師生互信合作基礎</p> <p>與文字相遇 王溢嘉〈讓你更像你自己〉</p> <p>遇見自己 張曉風〈我在〉</p> <p> 楊佳嫻〈到達詩的反面：讀辛波絲卡〈寫履歷 表〉〉</p> <p>流光記憶 鍾怡雯〈位置〉</p> <p>築夢啟航 張愛玲〈天才夢〉</p> <p> 人生三境：蔣捷〈虞美人〉</p> <p> 王國維〈人間詞話〉</p> <p>期中考</p> <p>親情指數 李復言〈杜子春傳〉</p> <p> 樊雪春〈我看見我的女兒〉</p> <p> 吳念真〈只想和你接近〉</p> <p> 方力行〈梳髮的手〉</p> <p>人際情感 古詩〈上邪〉</p> <p> 洛夫〈愛的辯證〉</p> <p> 詩經〈擊鼓〉</p> <p> 蔣勳〈願〉</p> <p> 胡慕情〈手〉</p> <p> 白居易〈賣炭翁〉</p> <p>期末考</p>
教學方式與評量方法	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>描述文章表達的意義並撰寫作文，課堂講授，作業</p> <p>統整所學的基本能力以作為國家考試與求職之基礎，課堂講授，筆試</p> <p>接納人與人之間所傳達的訊息並給予正面的回應，個案研究(PBL)，日常表現</p> <p>秉持良好的學習態度以交付完成各項任務，分組討論，日常表現</p> <p>探討文學作品的各項人生議題，並於生活中展現批判能力，成果驗收，口頭報告筆試</p>
指定用書	<p>書名：自編教材</p> <p>作者：</p> <p>書局：</p> <p>年份：</p> <p>ISBN：</p> <p>版本：</p>
參考書籍	<p>書名 作者 出版社 生老病死 陳明柔、林美蘭 靜宜大學閱讀書寫創</p>

	<p>意研發中心籌備處 閱讀・生命・書寫 陳憶蘇、熊仙如等編 滄海 中文閱讀與表達 王淳美等編 五南出版社 科大國文選 康雲山等編 麗文出版社 閱讀表達與公民素養 王淑蕙等編 麗文出版社 靈魂的領地—國民散文讀本 凌性傑、楊佳嫻編著 麥田出版 耕讀—進入文學花園的 250 本書 傅正玲 五南圖書 繁花盛景—台灣當代文學新選 廖玉蕙，陳義芝，周芬伶/著 正中書局 閱讀與寫作：當代詩文選讀 顧蕙倩、陳謙 十力文化 青少年台灣文庫 文學讀本 國立編譯館主編 五南圖書 天下散文選 I、II、III 鍾怡雯、陳大為編 天下文化 天下小說選 I、II 鍾怡雯、陳大為編 天下文化 爾雅散文選（一）（二） 柯慶明/編 爾雅 爾雅短篇小說選第一、二集 王德威主編 爾雅 流動・光影—靜宜大學閱讀與書寫生命敘事文選 陳明柔、林美蘭主編 靜宜大學 行走・生命—靜宜大學閱讀與書寫生命漂鳥文選 陳明柔、林美蘭主編 靜宜大學 比整個世界還要大—散文選讀 李明慈/主編 三民 新詩讀本 蕭蕭，白靈/主編 二魚文化 現代新詩讀本 方群:孟樊/著 揚智 台灣七年級散文金典 甘昭文、陳建男 釀出版 台灣七年級小說金典 朱宥勳、黃崇凱 釀出版 台灣七年級新詩金典 謝三進、廖亮羽 釀出版 散文新四書 林黛嫻、陳義芝等 三民 散文教室 陳義芝 九歌 環境倫理的文化闡釋—中國古代生態智慧探考 任俊華、劉曉華 湖南師範大學</p>
教學軟體	<p>106 學年教育部全校型中文閱讀書寫課程革新推動計畫網頁 中國文學網站 自製教學短片 youtube 短片</p>
課程規範	<p>1.本教學大綱得視教學實際需要調整之。 2.上課採固定座位。 3.第一次上課即有重要約定與分組，請務必出席（尤其選修者）。 4.選修同學請注意：此堂課有作業報告、期中考、期末考，尤其注重學習態度與上課出席率，加選前請三思！</p>