

南臺科技大學 106 學年度第 1 學期課程資訊

課程代碼	01D11508
課程中文名稱	台灣與世界
課程英文名稱	Taiwan in the World
學分數	2.0
必選修	必修
開課班級	四技工管二甲
任課教師	劉煥玲
上課教室(時間)	週一第 1 節(N008) 週一第 2 節(N008)
課程時數	2
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	本課程主要在引導學生深入、立體認識台灣歷史，引領學生取得台灣歷史鎖鑰，學習實用、實際、寬廣、的台灣歷史知識；從生活中學習，培育學生寬廣的台灣歷史視野，進而養成深具台灣主體意識兼具世界觀的公民。
先修科目或預備能力	無
課程學習目標與核心能力之對應	<p>※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標 -----</p> <p>1.能深入認識台灣歷史，有效地解決各項問題。(A3), --, 1 基本知能 2.獨創具體的創新思維，解析台灣歷史古今的不同。(E4), --, 5 整合創新 3.統合歷史知識於生活或學習中，拓展歷史視野，適切因應地球村及國際化趨勢。(C3) , --, 3 本土與國際意識 4.建立台灣主體意識，展現對本土及國際文化的理解，培育具世界觀及人文素養的公民。(C2) , --, 3 本土與國際意識 5.能了解台灣歷史的發展與意義，並於生活中展現反省、理性思辨的能力。(I4), --, 9 人文與倫理素養 6.展現負責盡職、秉持敬業精神完成各項任務並服務社會。(H1), --, 8 敬業合群 7.關懷台灣的周遭環境，維護台灣與世界的利益共存(J4), --, 10 服務關懷</p>
中文課程大綱	<p>(各單元主題如下：</p> <p>1.導論：視角(台灣之主體性及其在世界的位置與角色) 2.交通變遷下的台灣 3.全球經濟網路中的台灣</p>

	<p>4.疾病無國界：鼠疫、SARS 與新流感</p> <p>5.外來思潮的巨浪：民主、人權與法治</p> <p>6.通俗文化與娛樂：音樂、藝術等</p> <p>7.觀念的衝擊與調整：婚姻愛情與多元情慾</p> <p>8.物質生活與流行教主：時尚、饗宴與慾望</p> <p>9.民主體制與新式教育：世界公民與現代國民</p> <p>10.宗教奇蹟：影響台灣的主要宗教</p> <p>11.殖民與被殖民經驗</p> <p>12.原住民問題</p> <p>13.台灣的未來：知識經濟…等</p>
英/日文課程大綱	無
課程進度表	<p>第一週 1.導論：國際視野下的台灣</p> <p>1 國際社會的成員</p> <p>2 台灣面對世界的主軸</p> <p>3 臺灣與國際組織</p> <p>第二週 2.台灣族群：原住民、舊移民、新移民、新住民(一)</p> <p>台灣族群多元化的文化力</p> <p>1 美麗島的出現</p> <p>2 福爾摩沙圖像</p> <p>3 原住民的傳統祭典</p> <p>時事觀點：天下雜誌專輯</p> <p>第三週 2.台灣族群：原住民、舊移民、新移民、新住民(二)</p> <p>1 灣原住民的分類</p> <p>2 灣舊移民：閩南人、客家人、外省人</p> <p>3 灣新移民：南洋女兒 台灣媳婦</p> <p>第四週 3.民主潮流：西方思潮與政治發展</p> <p>1 世界的主要政治潮流</p> <p>2 台灣民主政治的階段</p> <p>時事觀點：台灣由戒嚴到民主</p> <p>第五週 4.全球思維：區域整合與世界體系(一)</p> <p>1 世界已成地球村</p> <p>2 世界體系理論</p> <p>3 區域整合</p> <p>第六週 4.全球思維：區域整合與世界體系(二)</p>

- 1 全球思維與全球化
- 2 文化全球化的省思

第七週 5.世界公民：教育、人權與普世價值(一)

- 1 世界公民
 - 2 多元社會的普世價值
- 時事觀點：從 TED 學習到甚麼？

第八週 5.世界公民：教育、人權與普世價值(二)

- 1 《世界是平的》
- 2 《正義：一場思辨之旅》
- 3 公民核心教育與素養

第九週 期中考

第十週 6.國際加工基地：依賴與競合

- 1 戰後經濟復興時期（1945-1952 年）
- 2 進口替代工業化時期（1953-1965 年）
- 3 出口導向工業化時期（1966-1973 年）
- 4 經濟建設本土化時期（1974-1985 年）
- 5 產業升級與資本輸出的摸索（1986 年迄今）

第十一週 7.東亞經濟模式：從亞洲四小龍到中國崛起

- 1 建設加工出口區
- 2 工業紮根 經濟起飛
- 3 臺灣與美國、日本、中國大陸在經濟上的相互關係

第十二週 8.行銷世界：在地經驗與台灣品牌

- 1 台灣品牌跨足國際
- 2 深具國際視野的新世代
- 3 台灣國際 20 大品牌之品牌故事

第十三週 9.台灣宗教的轉型與發展(一)

- 1 宗教奇蹟：影響台灣的主要宗教
 - 2 宗教的入世關懷
 - 3 人間佛教的身影
- 時事觀點：〈人間福報〉與『三好校園』

第十四週 台灣宗教的轉型與發展(二)

- 1 宗教博物館

	<p>2 寺廟建築藝術 3 女性的神明形象與執掌</p> <p>第十五週 10.明天過後：永續環境 1 全球暖化 台灣發燒 2 台灣不願面對的真相 時事觀點：台灣的低碳未來</p> <p>第十六週 永續台灣：環保、有機與生機 1 全球氣候變遷與糧食危機 2 《美味代價》的省思 3 樂活與蔬食</p> <p>第十七週 期末報告 第十八週 期末考</p> <p>以上為暫定進度,課程內容將依實際上課狀況調整.</p>
<p>教學方式與評量方法</p>	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>能深入認識台灣歷史，有效地解決各項問題。(A3)，課堂講授，筆試筆試 獨創具體的創新思維，解析台灣歷史古今的不同。(E4)，課堂講授，筆試筆試 統合歷史知識於生活或學習中，拓展歷史視野，適切因應地球村及國際化趨勢。(C3)，課堂講授啟發思考，筆試筆試 建立台灣主體意識，展現對本土及國際文化的理解，培育具世界觀及人文素養的公民。(C2)，課堂講授分組討論，作業筆試筆試 能了解台灣歷史的發展與意義，並於生活中展現反省、理性思辨的能力。(I4)，課堂講授啟發思考，筆試筆試 展現負責盡職、秉持敬業精神完成各項任務並服務社會。(H1)，啟發思考，同儕互評自我評量 關懷台灣的周遭環境，維護台灣與世界的利益共存(J4)，課堂講授，筆試筆試</p>
<p>指定用書</p>	<p>書名：《台灣開發史》 作者：薛化元 書局：台北：三民 年份：2009 ISBN： ISBN 978-957-14-5085-8 版本：修訂四版</p>
<p>參考書籍</p>	<p>1.《台灣歷史故事》 台北：聯經 2.《發現台灣》(上、下) 台北：天下 3.《台灣史論文精選》(上、下) 台北：玉山社</p>

	<p>4.《台灣鄉土之旅——百年台灣風土民情小百科》 台北：時報</p> <p>5.李乾朗 《古蹟入門》 台北：遠流</p> <p>6 梅維爾的帽子:從一幅畫看 17 世紀全球貿易</p> <p>7.林柏維《台灣的社會變遷》，台南：車軌寮工作室，2007.3.。</p> <p>8 王見川,李世偉<<台灣的宗教與文化>>,台北博揚文化公司,1999.</p> <p>9 呂秀蓮《世界的台灣》，台北：印刻，2007.1.。</p> <p>10 陳郁秀《音樂台灣》，台北：時報文化，1996.12.。</p> <p>11 中華音樂人交流協會《台灣流行音樂 200 最佳專輯》，台北：時報，2009.2</p> <p>12 赫費著・龐學銓等譯，《全球化時代的民主》，上海譯文出版社，2014 年。</p> <p>13.周婉窈 《台灣歷史圖說(史前至一九四五)》，台北，聯經，1998</p> <p>14.李筱峰 林呈蓉 編著《台灣史》，台北，華立，2004</p> <p>15.江燦騰 陳正茂 著 《新台灣史讀本》，台北，東大，2008</p> <p>16.蘇嘉宏 著 《我們都是外省人》，台北，東華，2008</p> <p>17.簡炯仁 《台灣開發與族群》，台北，前衛，1997</p> <p>18.蔡佳珊 《台灣新故鄉：南洋女兒 台灣媳婦》，台北，經典雜誌 47 期，2002 年 6 月</p> <p>20.洪秀菊，《21 世紀的聯合國與全球治理》，台北：商鼎數位，2013.。</p> <p>21.張亞中等著，《歐洲聯盟的全球角色》，台北：台大出版中心，2015.。</p> <p>22.馬丁沃夫《新世界藍圖：全球化為什麼有效》，台北：早安財經，2006.2.。</p> <p>23.佛里曼《世界是平的》，台北：雅言文化，2007.11.。</p> <p>24.邁可・桑德爾《正義：一場思辨之旅》，台北：雅言文化，2011.3.。</p> <p>25.邁可・桑德爾《錢買不到的東西：金錢與正義的攻防》，台北：先覺，2012.9.。</p> <p>26. 傅高義著（賈士蘅譯）《躍升中的四小龍》（臺北：天下文化，1992 年）</p> <p>27. 瞿宛文《全球化下的台灣經濟》（臺北：《台灣社會研究》雜誌社，2003 年）</p>
<p>教學軟體</p>	<p>1. 歷史文化學習網(教育部) http://culture.deu.tw</p> <p>2. 文建會文化學習網 http://www.cca.gov.tw</p> <p>3 全球華文網路教育中心 http://edu.ocac.gov.tw</p> <p>4 行政院原住民族資訊網 http://www.apc.gov.tw</p> <p>5 天下雜誌群影音頻道 http://video.cw.com.tw/pages/public/movie/index.jsp?id=3</p>
<p>課程規範</p>	<p>1.本教學大綱得視教學需要調整之。</p> <p>2 依學校課堂學習行為的規定：請將手機關機或改為震動 並收入書包或放置抽屜中</p> <p>3.按座位表入座</p> <p>4.課堂上每週分組討論分享，發言者列入平時分數加分</p>

