

南臺科技大學 106 學年度第 1 學期課程資訊

課程代碼	03D05801
課程中文名稱	國音及說話
課程英文名稱	Chinese Phonology and Speech
學分數	2.0
必選修	必修
開課班級	教育學程—小
任課教師	熊仙如
上課教室(時間)	週一第 3 節(N403) 週一第 4 節(N403)
課程時數	2
實習時數	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	
課程概述	不論任何一種語言，能夠說得句句字正腔圓、聲聲清晰有致，應該是每個人的夢想！本課程希望透過對國音發音原理之瞭解及發音方法之掌握，重新檢視個人不同的發音缺失並加以矯正；輔以聲調之運用技巧練習，以期達到更清晰生動之表達為目標。
先修科目或預備能力	無。
課程學習目標與核心能力之對應	※編號，中文課程學習目標，英文課程學習目標，對應系指標 ----- 1.探討國音之發音原理，矯正個人之語音缺失，Pronunciation theory.，1 教育專業素養 2.瞭解各類標音符號之差異及利弊，Understand the differences of phonetic symbols.，3 課程與教學設計能力 3.學習口語表達之技巧，以期溝通或演說能更生動有趣，Oral skill, Communication and speech.，4 教學實施能力 4.熟習發音之技巧，力求每句話都能說得清晰而標準，Pronunciation technic, speech sentence.，8 專業成長能力
中文課程大綱	第一章 導論 第一章 我國的語音結構 第二章 聲符 第三章 韻符 補充單元 漢語拼音 第四章 調符及拼音方法

	<p>第五章 口試〈發音及近似音辨正〉</p> <p>第六章 變調</p> <p>第七章 輕聲、兒化韻</p> <p>第八章 同字異音及字形字音辨正</p> <p>第九章 朗讀技巧及聲調運用</p> <p>第十章 如何運用聲情說故事</p> <p>成果驗收：實際演練（3分鐘說故事）</p>
英/日文課程大綱	
課程進度表	<p>一、課程解說及評分標準說明、確定分組名單</p> <p>二、國語之定義與內容、我國之語言分佈、台灣島內使用之語言比較</p> <p>三、聲符——聲符的類別、發音部位及方法；（發音練習）</p> <p>四、韻符——韻符的類別、發音部位及方法；（發音練習）</p> <p>五、調符、近似音的判別——（發音練習）</p> <p>六、漢語拼音與注音符號之差異比較、漢語拼音練習</p> <p>七、上聲字的變調與連音變化——（發音練習）</p> <p>八、輕聲與兒化韻——（發音練習）</p> <p>九、期中考週—筆試及口試</p> <p>十、延伸交流討論——（分組討論）</p> <p>十一、感嘆詞的辨別與應用</p> <p>十二、語調運用——（技巧練習）</p> <p>十三、聲音表情的魔力——（技巧練習）</p> <p>十四、朗讀與說故事技巧教學——（技巧練習）</p> <p>十五、故事題材的選擇與架構安排</p> <p>十六、期末筆試</p> <p>十七、期末口試—3分鐘說故事（二）</p> <p>十八、期末考週</p>
教學方式與評量方法	<p>※課程學習目標，教學方式，評量方式</p> <p>-----</p> <p>探討國音之發音原理，矯正個人之語音缺失，課堂講授，同儕互評 瞭解各類標音符號之差異及利弊，課堂講授實作演練，筆試筆試 學習口語表達之技巧，以期溝通或演說能更生動有趣，分組討論實作演練，實作 熟習發音之技巧，力求每句話都能說得清晰而標準，課堂講授實作演練，口頭報告</p>
指定用書	<p>書名：國音</p> <p>作者：林以通</p> <p>書局：高雄復文書局</p> <p>年份：</p>

	ISBN： 版本：
參考書籍	國音學/國立師範大學國音教材編輯委員會/正中書局
教學軟體	
課程規範	