

南臺科技大學 105 學年度第 2 學期課程資訊

課程名稱	由南臺看臺南(D)
課程編碼	1LD04803
系所代碼	13
開課班級	歷史文明類
開課教師	蕭百芳 陳雯宜
學分	2.0
時數	2
上課節次地點	五 5 6 教室 T0112
必選修	自選必修
課程概述	<p>在聯合國疾呼人類該珍惜、保護、拯救和重視地球上獨特的世界遺產，與日本越後妻利用當地自然景觀特色舉辦大地藝術祭，進而成功的創造在地價值，在在顯示在地文化的重要性，也獲得全球各國的支持與認同。以此，本校欲發展在地特色，連結社區以朝區域大學發展，成為地方與社區發展的主力。為達此目標，即從讓學生認識本校所在地區—台南，到體認地區的需求而作出反饋，通識中心嘗試設計出不同階段的在地文化關懷系列課程。</p> <p>本課程為在地關懷系列的初階課程，旨在讓學生全面的了解、認識與接觸台南，以作為反饋地方奠定在地文化關懷系列課程之基。為達全面的認識台南，空間範圍包括舊的台南市與台南縣；時間則以台南特有的歷史背景為主，上溯至荷據時代前到當今。除了台南基本的地理環境與歷史背景外，課程內容則適度的融入生態議題、經貿過往、文創聚落、文學采風、原民文化等，讓修課同學從台南的特色與其各種面向來認識台南。</p> <p>為貼近在地文化，讓修課學生能實際認識台南的在地文化，採取社會參與式的實地參訪為主軸，為此設計出一套特有的上課模式。即共時教學、實地參訪、共時討論與交流。「共時教學」旨在建置實地參訪的基礎知識，以讓實地參訪時，修課學生能容易的融入參訪地的人、事與物；「實地參訪」，主以在地導覽老師帶領，搭配課程設計的作業與活動；「共時討論與交流」則將參訪的經驗、感想與在地需求的想法以小組問題導向的方式作交流。</p>
課程目標	
課程大綱	<p>一、以舊的台南市與台南縣為空間範圍與上溯至荷據時代前到當今為時間範圍，引導同學全面的了解、認識與接觸台南，以作為反饋地方奠定在地文化關懷系列課程之基。</p> <p>二、融入生態議題、經貿過往、文創聚落、文學采風、原民文化等，引導同學從台南的特色與其各種面向來認識台南。</p> <p>三、採取社會參與式的實地參訪為主軸，由參訪前之共時教學與參訪後之共時討論與交流，引導同學能實際認識台南的在地文化。</p>
英文大綱	
教學方式	

評量方法	
指定用書	由南臺看台南講義
參考書籍	<p>陳雨嵐，《台灣的原住民》，台北：遠足文化，2004。</p> <p>葉石濤，《西拉雅族的末裔》，臺北：前衛出版社，1990年。</p> <p>王浩一，《台南舊城魅力之旅(上中下)》，台南：台南市政府，2002。</p> <p>范勝雄，《半月沉江五條港》，台南：台南市政府編印，2001。</p> <p>謝銘祐，《台南》CD，台北：豐年出版事業有限公司，2013</p> <p>加藤光貴，《發現日治下的老台南》，台南市文化資產保護協會，2007。</p> <p>范勝雄，《安平追想曲》，台南：台南市政府，2001。</p> <p>吳茂成，《臺江內海及其庄社》，台南：台南市政府文化局，2013。</p> <p>台江國家公園管理處，《江海詩地 婆娑生態》，台南：內政部營建署台江國家公園，2011。</p> <p>林皇德/策劃，臺南一中 105 級科學班/撰文，《府城文學地圖 1&2》：舊城區&大臺南區，台北：遠流，2015。</p>
先修科目	
教學資源	
注意事項	<ol style="list-style-type: none"> 1.本課程有四次校外參訪，至少需時三小時，故週五 789 有課者請勿修課。 2.共時教學：授課的五位老師依其專長，於其專長的單元，採大班上課 3.共時討論與交流：先由各班老師帶領作問題導向的討論 60 分鐘，再合成大班共享與交流 40 分鐘。 4.成績計算平時 80%，期末 20%，請於第一週上課時到課，聽說明。
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	