

南臺科技大學 105 學年度第 2 學期課程資訊

課程名稱	語言與文化(C)
課程編碼	1LD00403
系所代碼	13
開課班級	人文經典類
開課教師	葉蓁蓁
學分	2.0
時數	2
上課節次地點	三 5 6 教室 T0311
必選修	自選必修
課程概述	本課程旨在引導學生透過不同族群的語言載體及民間文學、通俗文學、戲劇等不同的文學藝術表現形式，來理解不同族群、不同區域的文化特質。
課程目標	<p>1.能具備人文藝術與社會科學知能。(A2、A3)</p> <p>2.適切洞察在地及跨文化意象，展現自己對本土及國際文化的理解。(c 2)</p> <p>3.能於生活環境或學習場域中，因應地球村及國際化趨勢(c3)</p> <p>4.增進不同語言載體與文化關係之理解能力，並於生活中展現反省、理性思辨的能力(I4)</p> <p>5 能專注聆聽、觀察訪談對象的語言與非語言訊息，給予訪談對象積極的回應。(G5)</p>
課程大綱	<p>1.導論</p> <p>2 陳述.各種語言載體及藝術形式的表現</p> <p>3.發掘語言、藝術形式上的文化意象</p> <p>4 探討當前所處之語文環境及語言次文化之現象</p> <p>5 評析語言（藝術形式）與文化的交互影響</p> <p>6 制定各族群語文現象及其藝術形式表現之專題討論</p> <p>7.本教學綱要可依教師個人專長及其族群文化背景加以調整修，以展現多元文化之特色。</p>
英文大綱	無
教學方式	
評量方法	
指定用書	
參考書籍	<p>1、『台湾に生きている「日本」』 片倉佳史作 祥伝社発行 2009年2、『グローバル化と民族文化』 国学院大学日本文化研究所編者 新書館発行 1997年 3、『開放系言語学への招待—文化・認知・コミュニケーション』 唐須教光編者 慶應義塾大学出会発行 2008年4、『人と言語と文化』 日本人類言語学会誌 近代文芸社発行 2007年5、『アジア世界のこ</p>

	とばと文化』砂岡和子、池田雅之編著 成文堂発行 2006年1、「圖解文化研究」陳瀅巧著 易博士文化出版 2006年2、「圖說茶道」原宗啟著 蔡瑪莉譯 易博士文化出版 2009年3、「圖說台灣歷史」楊蓮福編著 博揚文化事業 2002年 教學軟體 (Software) 以 P P T 、 D V D 教學， M Y 數位學習為輔助。
先修科目	無
教學資源	
注意事項	* 本課程必須分組 (每一組最多限六位)，選擇日本文化與台灣文化相關議題作為專題研究，於期末考前兩周報告 (每一組 15 分鐘以內)，報告完畢提交紙本與 PPT 光碟，其成績列為平時成績之 80%。 * 分組討論、小組報告列為平時成績 40%，期中考 30%，期末考 30%。 * 本課程以日本文化為主，無意者請勿選。 * 課程內容可能依每一班的情況做調整。
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	日語
輔導考照 1	教育部客語認證
輔導考照 2	