

## 南臺科技大學 105 學年度第 2 學期課程資訊

課程名稱	遊戲引擎美術應用
課程編碼	K0D35R01
系所代碼	0K
開課班級	四技多樂二甲 四技多樂二乙
開課教師	邵茂坤
學分	3.0
時數	3
上課節次地點	四 1 2 3 教室 T0709
必選修	選修
課程概述	本課程著重在遊戲美術的特效、燈光、場景物件規畫等，從設計初期到玩程至遊戲引擎這幾個方面該注重的細節，以順利在遊戲引擎呈現。
課程目標	
課程大綱	<p>1. 遊戲畫面結構</p> <p>(1)3D 遊戲畫面設計分析</p> <p>(2)3D 畫面原理</p> <p>(3)概念設計圖</p> <p>2. 遊戲特效表現</p> <p>(1)遊戲特效應用講解</p> <p>(2)遊戲特效分類</p> <p>(3)分子特效與貼圖特效運用</p> <p>3. 遊戲特效設計</p> <p>(1)場景特效應用設計</p> <p>(2)角色靜態動作特效設計</p> <p>4. 遊戲特效與動態</p> <p>(1)生物動態特效配合技巧</p> <p>(2)招式特效搭配設計</p> <p>(3)特效配合動態之優化處理</p> <p>5. 遊戲場景</p> <p>(1)模型限制講解</p> <p>(2)場景貼圖規畫</p> <p>6. 遊戲燈光打射技巧</p> <p>(1)遊戲燈光種類講解</p>

	(2)遊戲關卡燈光控制技巧 (3)遊戲燈光與動態結合應用
英文大綱	
教學方式	
評量方法	
指定用書	
參考書籍	
先修科目	
教學資源	
注意事項	具 3d 概念基礎者
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	