| 南臺科技大學 105 學年度第 2 學期課程資訊 | |
|--------------------------|---|
| 課程名稱 | 民主與法治 |
| 課程編碼 | 01N03401 |
| 系所代碼 | 00 |
| 開課班級 | 夜企管產攜一乙 |
| 開課教師 | 蔡漢生 |
| 學分 | 2.0 |
| 時數 | 2 |
| 上課節次地點 | |
| 必選修 | 必修 |
| 課程概述 | 本課程係以宏觀的歷史角度,解析人類的政治發展與國家組織管理制度之間 |
| | 的辨證發展,聚焦在詮釋民主政治和新規範(法治)的誕生與發展,以解析 |
| | 民主政治和法治的制衡關係、並學習現代國民和世界公民所需必備的素養。 |
| 課程目標 | 1. 宏觀解析民主與法治各自的意涵與價值,正確認知民主與法治對現代化 |
| | 社會生活的重要性(A3)。 |
| | 2. 提升參與公共議題和個人權益之討論、反思和抉擇實踐的能力(A5), |
| | 並適切參與公共事務 (H3)。 |
| | 3. 探究民主政治和法治功能的辨證關係,並於生活實務中展現對各種歷史 |
| | 文化和倫理的理性思辨和批判能力(I4、I5)。 |
| | 4. 區別全球民主政治的普世性和獨特性,統整學習的觀察、思考、分析和 |
| | 判斷等能力(E2),以建構本土文化和國際視野的認知能力(C2)。 |
| | 5. 社會生活人際關係中實踐相互尊重、容忍、理性、溝通及欣賞多元意見 |
| | 的民主人格素養,建立祥和安樂社會(G5)。 |
| | 5、瞭解自身的權利,從而涵養民主、法治精神,關心公共事務,熟悉政府政 |
| | 治運作,關心自身及國家密切關係。 |
| | 4 分表 7 V * Li → N-1-1/1 / 1 TH 世刊(N-1-1-1 / N-1-1-1-1 / N-1-1-1 / N-1-1 / N-1-1-1 / N-1-1-1-1 / N-1-1-1 / N-1-1-1 / N-1-1-1 / |
| 課程大綱 | 1.導論:民主與法治的制衡關係與辯證發展 |
| | 2.民主政治的發展與民主應有的修養: |
| | (1)民主政治的演進 (2)民主政治的基本知識與技能 (3)民主政治的態度 (4)按秦民主修秦的途徑 |
| | (3)民主政治的態度 (4)培養民主修養的途徑 3.法律的源起與演變: |
| | (1)法律產生之背景 (2)不同時期的內容變化 (3)世界五大法系 |
| | 4.民主政治的主要特徵: |
| | (1)主權在民 (2)多數決定 (3)理性協商 (4)法治原則 |
| | 5.民主憲政的基本理念與推動條件: |
| | (1)基本理念: 分權制衡 立憲主義 保障人權 |
| | (2)推動民主憲政的條件: 經濟條件 文化條件 保障人權 |
| | 6. 憲法的涵義、角色與功能: |
| | 2017 10 10 20 10 20 10 20 10 20 10 20 10 20 10 20 10 20 10 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 |

| | (1)憲法的發展、意義與分類 |
|--------|---------------------------------------|
| | (2)憲法的序言與總綱 |
| | 7.人民的權利與義務《一》: |
| | (1)人權的基本理論、體系與分類 (2)平等權 (3)自由權 |
| | 8.人民的權利與義務《二》: |
| | (1)受益權 (2)參政權 (3)義務 |
| | 9.現代民主國家之政府體制: |
| | (1)內閣制 (2)總統制 (3)雙首長制 (4)委員制 |
| | |
| | |
| 英文大綱 | 無 |
| 教學方式 | |
| 評量方法 | |
| 指定用書 | 自編教材 |
| 參考書籍 | 1.黄勝興、郭炳昌和郭俊麟編著,2009,《民主與法治》,台北:高立圖書公 |
| | 司。 |
| | 2.黄鴻盛,2008,《法律與生活》,台北:東大圖書公司。 |
| | 3.許育典,2009,《人權、民主與法治》,台北:元照出版公司。 |
| | |
| 先修科目 | 無 |
| 教學資源 | |
| 注意事項 | 1. 本課程以課堂講授為主,討論為輔,本教學大綱得視教學需要調整之。 |
| | 2. 上課勤惰情況(缺曠或遲到)會列為平時成績之考核。 |
| | 3. 上課時會採隨機抽問方式的討論。 |
| | 4. 請同學尊重智慧財產權,不得非法影印,以免觸犯智慧財產權相關法令。 |
| | |
| 全程外語授課 | 0 |
| 授課語言 1 | 華語 |
| 授課語言 2 | |
| 輔導考照1 | |
| 輔導考照 2 | |