

南臺科技大學 105 學年度第 2 學期課程資訊

課程名稱	中文閱讀與表達(二)
課程編碼	01D12S0V
系所代碼	00
開課班級	四技工管一甲
開課教師	蔡蕙如
學分	2.0
時數	2
上課節次地點	四 3 4 教室 T0104
必選修	必修
課程概述	本課程選文涵蓋文言與白話，文類多元，從古典至現代，包括散文、詩歌、小說及應用文。提升學生學習興趣、閱讀表達能力，增進應用文知能及文學欣賞層次。
課程目標	
課程大綱	1.導論 2.閱讀的功能與樂趣 3.書寫與表達基本原理 4.中文各項文類評析 5.文學作品中各項人生議題之探討 6.實用文書基本能力 7.聽說讀寫綜合表達訓練
英文大綱	
教學方式	
評量方法	
指定用書	閱讀生命書寫
參考書籍	97 年散文選 周芬伶 主編 九歌出版社 96 年散文選 林文義 主編 九歌出版社 中文閱讀與表達 傅榮珂 五南圖書公司 不單單是爸爸—風雨中的生命書寫 十一位爸爸與一位女兒 張老師文化 成大中文寫作診斷書 (成語篇) 王偉勇 主編 里仁書局 超級寫作高手 張景雲 有名堂文化館 我為何寫作 Why I Write 喬治·歐威爾譯者：張弘瑜 五南 學校沒有教的寫作力 謝鍾琪/編著 風信子文化 創造性的場域寫作教學 林璧玉 秀威資訊 就是愛寫作 朱天衣等著 時報出版 金字塔原理 II：培養思考、寫作能力之自主訓練寶典 芭芭拉·明托 經濟新潮社 文學盛筵：談閱讀，教寫作 廖玉蕙 天下雜誌 文字編織：讓寫作變容易的六章策略 廖玉蕙 三民 心靈小札：致有志寫作者 王壽來/譯 遠流 心靈寫作：創造你的異想世界 娜妲莉·高柏 心靈工坊 狂野寫作 娜妲莉·高柏 心靈工坊 寫出精彩的人生：生命傳記與心靈書寫 王偉勇/主編、林美琴/撰寫 里仁書局 創作，是心靈療癒的旅程 茱莉亞·卡麥隆 橡

	樹林 我是一枝愛寫作的鉛筆 山姆·史沃普 商周出版 在那湧動的潮音中— 教習劇場 TIE 蔡奇璋、許瑞芳 揚智文化 感官的獨奏與越界— 打造創意的 版圖 陳嘉英 萬卷樓圖書
先修科目	
教學資源	
注意事項	依實際上課情形而調整內容
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	