

# 南臺科技大學 105 學年度第 1 學期課程資訊

課程名稱	幼兒音樂教育		
課程編碼	I0D16101		
系所代碼	01		
開課班級	四技幼保三甲 四技幼保三乙		
開課教師	魏欣儀		
學分	2.0		
時數	2		
上課節次地點	二 3 4 教室 H201		
必選修	選修		
課程概述	探討音樂教育的理論與實務，了解音樂教學方法與技巧，設計適合幼兒之音樂教學活動，並透過實際帶領，提升幼兒音樂教學的實務經驗。		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識四大音樂教學法</li> <li>2. 融會貫通音樂要素與基礎音樂知識</li> <li>3. 能設計以幼兒經驗為基礎的創意音樂教學活動</li> <li>4. 能實際帶領音樂教學活動</li> <li>5. 提升對幼兒音樂教學的能力及信心</li> </ol>		
課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 音樂的要素</li> <li>2. 基礎音樂知識</li> <li>3. 四大音樂教學法</li> <li>4. 創意音樂教學活動</li> <li>5. 幼兒音樂欣賞</li> </ol>		
英文大綱	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Music Element</li> <li>2. Basic Music Theory</li> <li>3. Music Pedagogy</li> <li>4. Creative Music Activity</li> <li>5. Child Music Appreciation</li> </ol>		
教學方式			
評量方法			
指定用書			
參考書籍	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 上個不一樣的音樂課            林朱彥著            師大書苑</li> <li>2. 主題音樂活動設計            劉斐如/施孟琪合著    心理出版社</li> <li>3. 創意的音樂律動遊戲            黃麗卿著            心理出版社</li> <li>4. 名曲教學與遊戲                吳淑玲主編            心理出版社</li> <li>5. 當代四大教學法之比較與應用    鄭方靖著            復文圖書</li> <li>6. 音樂可以這樣玩                蘇珊著                信誼基金出版社</li> <li>7. 音樂遊戲                        夏翠萍編著            華立圖書</li> <li>8. 幼兒音樂學習原理            Gordon 著 莊惠君譯    心理出版社</li> </ol>		

先修科目	基礎鍵盤樂
教學資源	
注意事項	<p>1.本課程注重課堂參與，自動學習，若缺課達四次者，學期成績不予及格。</p> <p>2.本課程多以小組進行，請同學分工合作，協力完成。</p> <p>3.各小組需至幼兒園進行音樂活動試教。</p>
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	