

南臺科技大學 104 學年度第 2 學期課程資訊

課程名稱	聽覺設計
課程編碼	1DD00901
系所代碼	20
開課班級	四流行音樂一甲
開課教師	林佩儒
學分	2.0
時數	2
上課節次地點	三 3 4 教室 E0205
必選修	必修
課程概述	介紹聽覺感知與認知、樂器與音色、聽覺響應與音頻辨識、視聽、場域聲音設計等單元，使學生具備基礎理論知識，並透過課堂活動 (包括講授、分組討論、作業、實作、考試與分享發表)等多元方式學習。
課程目標	
課程大綱	<ul style="list-style-type: none"> 一、聽覺感知與認知 二、樂器與音色 三、聽覺響應與音頻辨識 四、視聽感知與認知 五、場域聽覺與聲音設計
英文大綱	
教學方式	
評量方法	
指定用書	
參考書籍	<p>上課參考簡報: 聲音設計與錄音工程_鍾思明 自編講義_林佩儒</p> <p>參考書目: 逆襲的音樂創作_爆音將軍(強烈推薦購買) 數位樂理 easy 上手_葉宛萍 Critical Listening Skills for Audio Professionals(附 CD)_by Alton Everest</p>
先修科目	
教學資源	
注意事項	平時成績 30%:上課出席狀況、上課態度與表現、作業(個人、分組)，缺席三次平時成績不給分。若有特殊狀況事先與老師討論。

	<p>期中成績 30%:報告+考試(個人 20%、分組 10%)。</p> <p>期末成績 40%:報告+作品(個人)30%、作業(分組)10%。</p> <p>PS.會再依實際狀況調整評分項目與比例。</p>
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	