

## 南臺科技大學 104 學年度第 2 學期課程資訊

課程名稱	古典文學導讀(B)
課程編碼	1LD00202
系所代碼	13
開課班級	人文經典類
開課教師	張垣鐸
學分	2.0
時數	2
上課節次地點	三 3 4 教室 E0508
必選修	自選必修
課程概述	中國文學源遠流長，在歷史的長河中留下許多優秀的文學遺產。本課程藉著歷代的文學典範作品，著重趣味的解說，盡量避免枯燥的理論，庶幾引導學生進入古典文學的堂奧，欣賞其深廣博瞻的風采，提升學生的文學鑑賞能力，增進學生的文化素養。
課程目標	(一) 具備古典文學的基本知能。(A2) (二) 提昇古典文學的鑑賞能力,養成兼具人文素養的科技人才 (I2) (三) 賦古典以新意，啟迪學生的文創意識。(E1) (四) 有組織、有條理地表達見解與主張。(G1)
課程大綱	(一)中國古典文學概述 (二)神話的異想世界 (三)詩經中的情歌 (四)屈騷的忠愛情懷 (五)先秦諸子散文的智慧 (六)史傳文學的巔峰——史記 (七)唐詩與流行音樂 (八)從流行歌到文士詞——唐宋詞欣賞 (九)六朝志怪的神鬼世界 (十)絕情與貞定——唐傳奇中的愛情 (十一)懸念與巧合——宋元話本公案小說
英文大綱	無
教學方式	
評量方法	
指定用書	新編古典文學導讀、張垣鐸編纂教材《中國古典文學導讀》
參考書籍	增訂中國文學史初稿(王忠林、福記，1998年10月)、中國文學發展史(劉大傑、漢京，1992年6月)、歷代名篇鑑賞(袁行霈、五南，1993年7月)、詩

	經鑑賞集成（周嘯天、五南，1994年1月）、楚辭鑑賞集成（周嘯天、五南，1993年9月）、中國歷代詩人選集（劉逸生、遠流，1988年7月）、唐宋詞鑑賞集成（唐圭璋、五南，1991年6月）、宋詞鑑賞辭典（賀新輝、北京燕山出版社，1987年3月）
先修科目	無
教學資源	
注意事項	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請務必採用指定教材。</li> <li>2. 作業需準時繳交，遲交者以 50 分計算，缺交者 0 分計算。</li> <li>3. 平時測驗請勿缺考，否則以 0 分計算。</li> <li>4. 上課請準時。</li> <li>5. 教學成效建立在師生的良性互動上，請大家與老師一起加油。</li> <li>6. 本教學大綱與教學進度得視教學需要調整之。</li> <li>7. 請注意智慧財產權，不得非法影印。</li> </ol>
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	