

南臺科技大學 104 學年度第 2 學期課程資訊

| | |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程名稱 | 3D 角色動畫(一) |
| 課程編碼 | K0D36301 |
| 系所代碼 | 0K |
| 開課班級 | 四技多樂二甲 四技多樂二乙 |
| 開課教師 | 邵茂坤 |
| 學分 | 3.0 |
| 時數 | 3 |
| 上課節次地點 | 一 1 2 3 教室 T0709 |
| 必選修 | 選修 |
| 課程概述 | 以基礎 3D 塑模、材質與動作為基本，進一步讓學生練習整合各動態效果。介紹進階至高等之優化建模、複雜貼圖、特效之技術與環境氣氛營造方法，讓學生熟悉遊戲動畫所需之技術與動畫團隊之合作模式。 |
| 課程目標 | |
| 課程大綱 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 進階數位模型-建模與貼圖 2. Rigging 設計 3. 動作與特效-人型與非人型動作 4. 特效-粒子與自然力量 5. 動畫腳本劇情分鏡 6. 動畫擬真、燈光與氣氛 |
| 英文大綱 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Advanced modeling、 texture 2. Rigging 3. Action 4. FX-Particles & Dynamics 5. story board 6. Atmosphere 7. The Art of Game |
| 教學方式 | |
| 評量方法 | |
| 指定用書 | |
| 參考書籍 | |
| 先修科目 | |
| 教學資源 | |
| 注意事項 | 具 3D 基礎及角色 3D 動畫有興趣者 |
| 全程外語授課 | 0 |
| 授課語言 1 | 華語 |

| | |
|--------|--|
| 授課語言 2 | |
| 輔導考照 1 | |
| 輔導考照 2 | |