

南臺科技大學 104 學年度第 2 學期課程資訊

課程名稱	數位影像創作(與專四技視傳一甲合開)
課程編碼	J0N11301
系所代碼	0J
開課班級	夜四技視傳一甲
開課教師	陳彥碩
學分	3.0
時數	3
上課節次地點	一 12 13 14 教室 T0811
必選修	選修
課程概述	在影像處理軟體與向量軟體已有基本操作概念的基礎之上，將軟體結合實際的創作，進階運用點陣與向量繪圖軟體的技巧，將創作理念更完整透過視覺表達出來。
課程目標	進階瞭解並加以應用影像處理以及向量繪圖軟體，培養設計思考創作及執行能力，創意領導作品概念，透過適當的技法呈現出來。
課程大綱	一、數位影像概念與課程介紹 二、數位創作表現風格鑑賞 1. 數位藝術作品特性與表現 2. 數位設計作品特性與表現 三、創作主題發想、規劃與呈現 1. 觀察、發掘、想像與記錄創意 2. 向量與點陣軟體進階應用 3. 視覺表現的綜合技巧整合與表達 四、作品發表與賞析
英文大綱	1.Introduction of Digital Image 2.Appreciation of Digital Creation Styles a. Characteristics of Digital Art Works b. Characteristics of Digital Design Works 3.Development, Plan & Presentation of Creation Theme a. Observation, Excavation, Imagination & Record for Creatives b. Advanced Application of Vector & Lattice Software c. Skills Integration & Presentation of Visual Performance 4.Publication & Appreciation
教學方式	
評量方法	
指定用書	

參考書籍	The Adobe Illustrator CS6 Wow! Book 中文版 作者：Sharon Steuer 譯者：陳亦苓 出版社：碁峰
先修科目	基本電腦繪圖能力
教學資源	
注意事項	
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	