

南臺科技大學 104 學年度第 2 學期課程資訊

| | |
|--------|--|
| 課程名稱 | 實驗繪畫 |
| 課程編碼 | J0D33002 |
| 系所代碼 | 0J |
| 開課班級 | 四技創設二甲 |
| 開課教師 | 吳智賢 |
| 學分 | 2.0 |
| 時數 | 2 |
| 上課節次地點 | 二 8 9 教室 M008 |
| 必選修 | 必修 |
| 課程概述 | <p>本課程主要著重繪畫的繪畫性思考與繪畫實驗的美學表達。</p> <p>本課程共分為兩個基本概念：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.繪畫理念探討與創作表達。 2.繪畫形式與風格之整合運用。 |
| 課程目標 | <ol style="list-style-type: none"> 1.探索繪畫創作開啟的各項可能性。 2.啟發個人創作與表達之手法與特質。 3.培養個人藝術創作之執行力。 |
| 課程大綱 | <ol style="list-style-type: none"> 1.實驗繪畫概論 2.繪畫創作研討 3.文本閱讀與構思 4.繪畫形式與風格 5.個案研究 6.綜合練習 |
| 英文大綱 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Introduction of Experimental Painting 2. Research in Painting and Methods 3. Reading and Thinking 4. Form and Style of Painting 5. Case Studies 6. Exercises |
| 教學方式 | |
| 評量方法 | |
| 指定用書 | |
| 參考書籍 | |
| 先修科目 | 基礎繪畫 |

| | |
|--------|----|
| 教學資源 | |
| 注意事項 | |
| 全程外語授課 | 0 |
| 授課語言 1 | 華語 |
| 授課語言 2 | |
| 輔導考照 1 | |
| 輔導考照 2 | |