

南臺科技大學 104 學年度第 2 學期課程資訊

課程名稱	數位特效製作
課程編碼	F0N18201
系所代碼	0F
開課班級	夜四技資傳三甲
開課教師	盧祐德
學分	2.0
時數	2
上課節次地點	一 13 14 教室 L410
必選修	選修
課程概述	藉由實作的練習，強化學生在影片後製的能力。
課程目標	
課程大綱	<p>一、特效使用基本概念</p> <p>(1) 專案計畫</p> <p>(2) 特效應用時機</p> <p>(3) 實例比較分析</p> <p>二、修圖技法</p> <p>(1) 臉部與體態修飾</p> <p>(2) 拍攝穿槓修飾</p> <p>(3) 手繪修飾</p> <p>三、合成概念與技法</p> <p>(1) 合成素材分析與要求</p> <p>(2) 合成光影配置</p> <p>(3) 藍背綠背使用技法</p> <p>四、Effects 特效應用</p> <p>(1) 形變特效</p> <p>(2) 電波特效</p> <p>(3) 粒子特效</p> <p>五、視訊與數位多媒體格式之整合</p> <p>(1) 系統比較與分工</p> <p>(2) 色彩校正</p> <p>(3) 整合與轉換輸出</p>
英文大綱	

教學方式	
評量方法	
指定用書	
參考書籍	3ds Max & After Effects 影視特效製作 / 易習 MAYA!原來 AE 也可以這樣玩 / 佳魁
先修科目	
教學資源	
注意事項	
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	