

# 南臺科技大學 104 學年度第 1 學期課程資訊

課程名稱	舞台操作實務(一)
課程編碼	1DD01901
系所代碼	20
開課班級	四流行音樂一甲
開課教師	王江舜
學分	1.0
時數	2
上課節次地點	二 6 7 教室 M400
必選修	管制選修
課程概述	本課程為「舞台結構」之實作課程，學習拆解舞台結構與造型結構，熟習組合式舞台之部分元件與組合要務，瞭解舞台空間營造與整體視覺呈現，具備搭設舞台的實務能力以及團隊合作精神。
課程目標	
課程大綱	一、舞台結構解析 二、舞台場地規劃 三、舞台搭設流程 四、舞台工程實務
英文大綱	
教學方式	
評量方法	
指定用書	
參考書籍	劇場技術手冊=>作者：保羅卡特；策畫出版：台灣技術劇場協會；出版日期：95 年 10 月 20 日。 台灣劇場資訊與工作方法(系列全套)=>發行人：林澄枝；出版者：行政院文化建設委員會；出版日期：87 年 6 月。 音響實務秘笈=>編者：陳榮貴；出版發行：麥書國際文化事業有限公司；出版日期：91 年 10 月。 專業音響 X 檔案=>編者：陳榮貴；出版發行：麥書國際文化事業有限公司；出版日期：94 年 12 月。
先修科目	
教學資源	
注意事項	學期評分標準：100% A. 上課出勤率：20% B. 平時表現成績：30% C. 期中考成績：25% D. 期末考成績：25%

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 上課出勤率：20% <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請依學校規定流程請假。</li> <li>2. 遲到早退 1 次扣 1 分。</li> <li>3. 缺席曠課 1 次扣 2 分。</li> <li>4. 累積缺課超過 1/2 總課堂數者，出勤分數零分計算。</li> </ol> </li> <li>2. 平時表現成績：30% <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請依學校規定遵守教室上課秩序。</li> <li>2. 上課應關閉個人通訊器材，禁止喧嘩吵鬧飲食清潔。</li> <li>3. 課程器材請珍惜愛護使用，避免損壞及人員傷害。</li> <li>4. 尊重學習精神，以利教師教學與學生學習。</li> <li>5. 尊重團隊精神，分組課程互相幫助學習團隊默契。</li> </ol> </li> <li>3. 期中考成績：25% <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 筆試成績。(依試卷考試內容評分)。</li> <li>2. 實務操作成績。(依實務操作標準程序評分)。</li> </ol> </li> <li>4. 期末考成績：25% <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 筆試成績。(依試卷考試內容評分)。</li> <li>2. 實務操作成績。(依實務操作標準程序評分)。</li> </ol> </li> </ol>
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	