

## 南台科技大學 103 學年度第 2 學期課程資訊

課程名稱	歷史與文化(D)
課程編碼	1MD00404
系所代碼	13
開課班級	歷史文化類
開課教師	楊子震
學分	2.0
時數	2
上課節次地點	三 3 4 教室 T0206
必選修	自選必修
課程概述	本課程嘗試復原古代社會生活原貌，能對歷史整體有更深層、寬廣的認識了解。
課程目標	<p>1、具備中文、人文藝術、社會科學及自然科學的基本知能，並提高科學素養。(A2、A3、A4)</p> <p>2、能融合統整所學知能，並以創新思維或作為，有組織有系統地解決各項問題及積極學習。(E2、E4)</p> <p>3、能應用多元外語或資訊媒體於各科學習，展現自己對國際、文化的理解，並能適切因應地球村及國際化趨勢。(C2、C3)</p> <p>4、有組織、有條理的表達與溝通，能表現出應對進退的適當禮節，專注聆聽交談對象的說話內容，並給予積極回應之能力。(G1、G4)</p> <p>5、能負責盡職，富敬業精神及遵守職業倫理，並具備良好的學習、工作態度。於團體中與人互助合作、融洽、有效地達成既定目標，展現民主素養。(H1、H4)</p> <p>6、具人文藝術、美學與倫理素養，能理解及思辨文化與歷史的意義，並於生活中提高對美感的領受力。(I3、I4、I6)</p> <p>7、能積極服務與關懷他人，對於需要幫助的人能及時提供適切的服務，能以同理心去關懷周遭人事物並體驗服務真正意涵。(J3、J4)</p> <p>8、增強對媒體訊息保有開放、批判及省思的能力、能有效運用電腦資訊軟硬體，以輔助完成個人的工作需求事項。(B2、B3)</p>
課程大綱	<p>藝術史篇：包括書法、繪畫、雕塑、戲劇表演、音樂、傳統工藝（如：漆器、琉璃……）、藝術思想等等。</p> <p>文學史篇：各種文學體例如詩、詞、曲、小說、散文、民俗文學、文學思想等等。</p> <p>科技史篇：陶瓷、冶金（如：青銅、鐵）、水利工程、（如：都江堰，灌溉系統），化學（如：煉丹），醫藥（如：本草綱目，黃帝內經），物理</p>

	<p>(如：  墨經)，天文曆法（如：授時曆，大衍曆），農學、數學、四大發明、  天文學、科技思想等等。  建築史篇：寺廟、宮廷、民居、塔、陵寢、長城、建築思想等等  宗教史篇：各教教義典籍、科儀、生活規範、思想與醫藥養生、民間信仰、  宗教  思想等等。  哲學史篇：歷史上諸子百家思想。  社會史篇：茶、酒文化、旅遊文化、地理風水、幫派（如：賭、娼、毒、土匪）、  商幫、馬幫、市井生活、百工行業、等等。  民俗史篇：各種節日慶典、風俗習慣、生命禮俗、民俗禁忌、趨吉辟邪方法  等等。  體育史篇：各種體育運動（如球類、雜技）、武術、氣功導引、舞龍、舞獅、  宋  江陣、八家將等等。  性別史篇：兩性關係、婚姻問題、家庭關係、家訓、堂號、族譜等等。</p>
英文大綱	無
教學方式	
評量方法	
指定用書	韓戰救臺灣？解讀美國對臺政策
參考書籍	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 艾瑞克·霍布斯邦著（鄭明萱譯）《極端的年代 1914-1991》上·下（臺北：麥田，1996年）</li> <li>2. 艾瑞克·霍布斯邦著（賈士蘅譯）《帝國的年代》（臺北：麥田，1997年）</li> <li>3. 李德哈特著（鈕先鍾譯）《第二次世界大戰戰史》上·中·下（臺北：麥田，2008年）</li> <li>4. 羅德里克·麥克法夸爾、沈邁克《毛澤東最後的革命》（臺北：左岸文化，2009年）</li> <li>5. 井口和起著（何源湖譯）《日俄戰爭的時代》（臺北：玉山社，2012年）</li> <li>6. 布魯斯·康明思著（林添貴譯）《朝鮮戰爭》（新北：左岸，2013年）</li> <li>7. 李德哈特著（林光餘譯）《第一次世界大戰戰史》上·下（臺北：麥田，</li> </ol>

	2014 年)
先修科目	無
教學資源	
注意事項	<p>1．課程進度得視實際需要調整。</p> <p>2．詳細課程規範、評量方式等將於第一週進行說明，請務必出席。</p> <p>3．上課中嚴禁使用任何 3C 產品。</p> <p>4．報告、作業等嚴禁剽竊抄襲。</p>
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	