

## 南台科技大學 103 學年度第 2 學期課程資訊

課程名稱	角色動作設計
課程編碼	J0D34J01
系所代碼	0J
開課班級	四技動畫二甲
開課教師	吳智賢
學分	3.0
時數	3
上課節次地點	一 7 8 9 教室 T0810
必選修	選修
課程概述	以角色設計基本概念，設計角色演出之各級動作、動態、演出、以及角色個性塑造，透過基本物理現象、互動以及透視概念，讓角色動態更為流暢、完整呈現畫面張力與構成內容。
課程目標	
課程大綱	<p>角色個性基本設計規劃。</p> <p>角色本體與配件動作與物理現象分析。</p> <p>空間內的動態運用。</p> <p>動態的誇飾法分析。</p> <p>角色動作畫面之構成與基本透視概念。</p> <p>光影、背景與角色動態之互動關係。</p>
英文大綱	<p>Basic design and planning Roles Personalized</p> <p>Roles body and accessory movements and analyze physical phenomena</p> <p>The dynamic use of space</p> <p>Dynamic analysis of hyperbole</p> <p>Roles action scenes perspective view the basic concepts of constitutes</p> <p>Lighting, background and role of dynamic interaction between</p>
教學方式	
評量方法	
指定用書	
參考書籍	
先修科目	<p>基礎素描概念。</p> <p>熟悉手繪工具、電腦繪圖（Painter、Photoshop）繪製、數位板使用與基本操作。</p>
教學資源	
注意事項	

全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	