

南台科技大學 103 學年度第 1 學期課程資訊

課程名稱	視覺心理學(與專四技視傳一甲合開)
課程編碼	J0N12F01
系所代碼	0J
開課班級	夜四技視傳一甲
開課教師	賴孟玲
學分	2.0
時數	2
上課節次地點	四 11 12 教室 M008
必選修	選修
課程概述	探討藝術家創作的動機，人格與風個的關係及其藝術作品的表現，探討美的形式，包括諸種藝術造型心理以及原理原則。
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識視覺心理的意義與原理。 2. 培養視覺原理與設計上的理論分析能力。 3. 視覺創造力的提升與策略開發。 4. 鍛鍊視覺心理於設計上的應用。
課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹普通心理學與心理學發展 2. 介紹認知的過程，以及圖像識別、記憶 3. 介紹完形心理學 4. 介紹視覺刺激的過程 5. 介紹錯視與其形成原因 6. 介紹視覺透視、眼球運動與藝術感知
英文大綱	
教學方式	
評量方法	
指定用書	
參考書籍	
先修科目	
教學資源	
注意事項	<p>作業說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 練習(A4)：對課程內容的理解練習，完成目標為手繪精搞。 2. 作業(另行規定)：作業為對該單元課程內容學習的展現，完成目標為完稿(電繪/手繪)。 3. 4次作業將由老師指定或不指定融入相關競賽，並將參加競賽與否列入成績評定標準。 4. 有練習或作業繳交當次的課程於第一節檢討作業，請同學於上課前將作

	<p>品以綠土黏附於後面牆上以利檢討。</p> <p>5. 練習作品不襯黑卡(班級/學號/姓名標示於作品左下角，請以正楷書寫)，作業作品須襯黑卡(以另外黏貼方式黏貼於黑卡左下角)。</p> <p>6. 練習與作業除現場評圖外，請於現場繳交前一天晚上 11:59 前掃描或將檔案上傳 MY 數位。</p> <p>上課說明：</p> <p>1. 上課不遲到、早退、划手機、划平板。除非開放給大家找資料，請一律遵守規則。</p> <p>2. 若開放課堂實作，請同學攜帶材料與工作(另行公布)。</p> <p>3. 未請假以曠課處理(請假請自行上網處理)，未交作業以缺交處理，補教作業分數以 8 折計算，作業遲交 4 週以後將無法補交。</p>
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	