

# 南台科技大學 103 學年度第 1 學期課程資訊

課程名稱	基礎素描(A)
課程編碼	J0D33D01
系所代碼	0J
開課班級	四技商設一甲
開課教師	施炳煌
學分	3.0
時數	3
上課節次地點	一 4 5 6 教室 T0802
必選修	管制必修
課程概述	素描是研究造形美術最根本的訓練方式之一。換言之，就是畫者在平面的物質上，描繪出物體在空間中的位置，藉此掌握物體形象、明暗的基本訓練。商業設計組的重點宜在造形掌握的能力及描繪速度的養成。動畫組的重點宜在人體的結構和場景構圖的描繪能力的培養。
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.瞭解素描的精義。</li> <li>2.熟練素描的工具與材料。</li> <li>3.培養精確的觀察力與判斷力。</li> <li>4.奠定基礎素描的基本技法。</li> <li>5.訓練基礎素描描繪的速度。</li> <li>6.瞭解人體解剖的構造及人物速寫的能力。</li> </ol>
課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.準備週…………講解本學期授課的內容與評量方式</li> <li>2.素描簡介…………講解素描的定義及作品欣賞</li> <li>3.靜物素描…………工具材料介紹及明暗階段表現法示範</li> <li>4.靜物素描……學生製作及巡視指導</li> <li>5.靜物素描……完成及欣賞評鑑</li> <li>6.石膏素描……老師示範</li> <li>7.石膏素描……學生製作及巡視指導</li> <li>8.石膏素描……完成及欣賞評鑑</li> <li>9.期中考 ………石膏素描</li> <li>10.人體構造解說</li> <li>11.人像素描(畫同學一男性)……老師講解、示範</li> <li>12.人像素描(畫同學一男性)……學生製作及巡視指導</li> <li>13.人像素描(畫同學一男性)……完成及欣賞評鑑</li> <li>14.人像素描(畫同學一女性)……老師講解、示範</li> <li>15.人像素描(畫同學一女性)……學生製作及巡視指導</li> <li>16.人像素描(畫同學一女性)……完成及欣賞評鑑</li> <li>17.期末考……人物速寫</li> </ol>

	18.總評……期中、期末作品總評
英文大綱	無
教學方式	
評量方法	
指定用書	鉛筆素描
參考書籍	書名:設計速繪表現技法 作者:張栢詳 出版社:全華圖書股份有限公司 出版日期:2011/07
先修科目	無
教學資源	
注意事項	
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	