南台科技大學 103 學年度第 1 學期課程資訊		
課程名稱	媒體與資訊社會	
課程編碼	F0D04801	
系所代碼	0F	
開課班級	四技資傳一甲	
開課教師	洪敏莉	
學分	2.0	
時數	2	
上課節次地點	一 3 4 教室 L509	
必選修	必修	
課程概述	藉由當代傳播現象以及個案分析促使學生對數位匯流時代資訊社會傳播現象 的洞察。	
	1.To introduce freshmen to all types of communication that is mediated by	
	technology.	
	2.To learn about new media (such as computers, Internet, and the digital	
	telecommunications infrastructure that underlies all the media) that is rapidly	
	changing our concepts of "mass" media.	
	3.To learn and understand convergence of these media/communications	
	technologies which created a new communications environment and is impacting	
	the society and culture we all share.	
課程目標	啟發學生對大眾傳播媒體的基本概念與知識。	
	1.To prepare students to thrive in the convergencing new media environment by	
	providing an integrated treatment of traditional media and new media in the	
	course.	
	2. To help students understand how mass media are being transformed as they	
	converge with technologies.	
	3.To cultivate media literacy, empower and educate students on the various issues pertaining to each medium.	
	4. To assess the communications industries' trajectories into the future.	
	4. To assess the communications industries trajectories into the future.	
課程大綱	1.課程基礎介紹	
* 5 1 - Transity - 20-11, 2-4	2.變遷中的媒介環境	
	3.書籍與雜誌	
	4.報業發展	
	5.廣播與錄音工業	
	6.電影與電視	
	7.網際網路	

	8.廣告發展
	9.公共關係
	10.媒體效果
	11.媒體與傳播道德
while V . I show	12.全球化媒介
英文大綱	1.Introduce students to the objectives, grading policy and required textbooks and
	readings for the course
	2.Introduce students to old media and new media.
	3.Magazine Industry Proliferation and Consolidation.
	4.Newspaper History
	5.History :of Sound & Radio
	6.History:of Movie & TV
	7.History:of Internet
	8.History of Advertising
	9.Technology: Explain how the following venues of new public relations are used
	10.Media and Prosocial Behavior
	11.Processes for thinking through ethical problems
	12.Global Media
教學方式	
評量方法	
指定用書	媒體 ING:認識媒體、文化與科技
參考書籍	林怡馨譯(2003)。《新世紀大眾媒介社會史》。台北:韋伯。(原著:Lyn Gorman
	& David McLean)
	莊克仁(2009)。《電子媒介概論》。台北:五南。
	陳萬達(2012)。《媒體企劃:跨媒體行銷趨勢與傳播策略》。台北:威仕曼文
	<b>化。</b>
	蘇碩斌譯(2009)。《媒介文化論:給媒介學習者的 15 講》。台北:群學。(原
	著: 吉見俊哉)
先修科目	
教學資源	
注意事項	1.上課一定要有課本 / 2. 會點名。請準時到課 /3. 上課中請關閉行動電話,
	   上課請不要聊天講話 / 4. 所有課程講義請於上課前自行於 My 數位學習下載
	/5 【強調】本課程為資訊傳播系入門必修課程,為奠定此科系專業的重要課
	程,請同學於學期中務必完成下列幾項工作:1.詳讀所列指定書目。2.準時出
	席上課,並書寫筆記。3.盡職完成分組作業;4.積極參與課堂討論。5.對課堂
	有任何問題,請即時與授課老師聯繫。
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
77F1FF	1 55

授課語言 2	
輔導考照1	
輔導考照 2	