

# 南台科技大學 103 學年度第 1 學期課程資訊

|        |   |
|--------|---|
| 課程名稱   | 日本文化概論(一)   |
| 課程編碼   | E0D08201  |
| 系所代碼   | 0E  |
| 開課班級   | 應日陸生研修班 四技日語一甲四技日語一乙  |
| 開課教師   | 葉蓁蓁   |
| 學分     | 2.0   |
| 時數     | 2   |
| 上課節次地點 | 四 1 2 教室 T0104  |
| 必選修    | 選修  |
| 課程概述   | 透過日本的異國文化、非日常的生活來反覆學習，刺激學生的五感，引導學生與平常日常生活做比較，從中思考、省思、自我對話及體會日本茶道藝術的樂趣。進而理解「茶道之心」的精髓，培養能達到善用茶道的精神，使自己心平氣和，理性地去面對生活上的每一件事物並且誘發出潛在的創造力，能成為一位現代快樂的公民。   |
| 課程目標   | 異於同學平日所接觸的日本流行文化，期望同學理解日本文化中最基本的要素。<br>透過課堂的討論，培養同學獨立思考的能力。   |
| 課程大綱   | 本課程為了讓每一位學生都能實際體驗及演練日本和服的穿著以及茶道為教案，因此利用本校 N 棟 206 的「日本文化教室」，由於場地以及道具的限制，一個班級的人數必須以 30 人為上限。課程最後，希望每一位學生透過平時實際上的演練，能將自己所學的茶道精神化為具體，呈現於「茶道」的成果發表以及心得報告上，期往後也能將「茶道之心」關懷精神的學習，實際活用於各自的領域以及人際關係、生活的樂趣上   |
| 英文大綱   |   |
| 教學方式   |   |
| 評量方法   |   |
| 指定用書   |   |
| 參考書籍   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 《圖說茶道》 原宗啟著 蔡瑪莉譯；易博士文化出版 2009</li> <li>2. 《茶の湯入門》 米谷瑞恵編集；主婦の友社；1996</li> <li>3. 《茶の湯京都》 久田宗也、筒井紘一主編；主婦の友社；1984</li> <li>4. 《グローバル化と民族文化》 国学院大学日本文化研究所編者 新書館発行 1997 年</li> <li>5. 《中国・台湾・香港》 中嶋嶺雄 P H P 研究所発行 1999 年</li> <li>6. 《アジア世界のことばと文化》 砂岡和子、池田雅之編著 成文堂発行 2006 年</li> <li>7. 《人と言語と文化》 日本人類言語学会誌 近代文芸社発行 2007 年</li> </ol> |

|      |  |
|------|--|
|      | <p>8. 《開放系言語学への招待—文化・認知・コミュニケーション》唐須教光<br/>編者 慶応義塾大学出会発行 2008 年</p> <p>9. 《台湾に生きている「日本」》片倉佳史作 祥伝社発行 2009 年<br/>影片</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 《DVD ではじめる茶道入門》北見宗幸監修 ナツメ社；2009。</li> <li>2. 《DVD で自分でできる着つけと帯結び》，根橋寿恵子監修；西東社；<br/>2007。</li> <li>3. 《DVD で覚えるきものの着つけと帯結び》，長田晴世監修；新星出版<br/>社；2007</li> </ol> <p>参考網頁</p> <p>二、 社團法人臺北市茶道裏千家淡交會<br/><a href="http://www.urasenke.org.tw/main.htm">http://www.urasenke.org.tw/main.htm</a></p> <p>三、 日本維基 茶道<br/><a href="http://ja.wikipedia.org/wiki/%E8%8C%B6%E9%81%93">http://ja.wikipedia.org/wiki/%E8%8C%B6%E9%81%93</a></p> <p>四、 茶道のみちしるべ <a href="http://www.sadounomichi.com/">http://www.sadounomichi.com/</a></p> <p>五、 裏千家ホームページ <a href="http://www.urasenke.or.jp/index2.html">http://www.urasenke.or.jp/index2.html</a></p> <p>六、 大日本茶道学会 <a href="http://www.santokuan.or.jp/home.html">http://www.santokuan.or.jp/home.html</a></p> <p>七、 茶道 INDEX <a href="http://verdure.tyanoyu.net/">http://verdure.tyanoyu.net/</a></p> <p>八、 給湯流茶道 <a href="http://www.910ryu.com/home.html">http://www.910ryu.com/home.html</a></p> <p>九、 茶道上田宗箇流 公式ホームページ<br/><a href="http://ueda-soukoryu.com/index2.htm">http://ueda-soukoryu.com/index2.htm</a></p> <p>十、 東京大學茶道部 <a href="http://ut-sadoubu.org/">http://ut-sadoubu.org/</a></p> <p>十一、 明和茶道豆辞典 <a href="http://meiwa.g-7.ne.jp/yakimono/yakimono.htm">http://meiwa.g-7.ne.jp/yakimono/yakimono.htm</a></p> |
| 先修科目 |  |
| 教學資源 |  |
| 注意事項 | <p>* 因使用日本文化教室人數有限，以電腦選課之前 28 名為上限。<br/>「本課規範」如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 每一組必須輪流擔任當週值日生，記錄「值日生誌」以及文化教室的整理。</li> <li>2. 每一組每堂課需記錄每一項主題的實際演練的過程，課後也透過網路等密切聯繫檢討、討論。</li> </ol> <p>「成果發表」形式發表如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 期中考之前必須學會穿日本浴衣和整理。</li> <li>2. 期中考之前實際做為茶席上的訪客演練並提出心得報告。</li> <li>3. 期末考之前各組必須在所規定的時間內依照「日本茶道」的規則，舉辦茶會扮演主人與客人的腳色，呈現每一組別的<br/>巧思與心得報告。</li> </ol>   |

|        |    |
|--------|----|
| 全程外語授課 | 0  |
| 授課語言 1 | 華語 |
| 授課語言 2 | 日語 |
| 輔導考照 1 |    |
| 輔導考照 2 |    |