

南台科技大學 103 學年度第 1 學期課程資訊

課程名稱	影像與多媒體特效製作
課程編碼	C0D59X01
系所代碼	0C
開課班級	四技英語四甲 四技英語四乙四技英語四丙
開課教師	盧祐德
學分	3.0
時數	3
上課節次地點	三 2 3 4 教室 L410
必選修	選修
課程概述	本課程為教育部「英語戲劇」計畫課程之一，屬於「實務展演的製作」的主軸課程，待英語戲劇實際展演後，立刻進行後設製作。此課程主軸為 1. 介紹影片拍攝的目的與功能; 2. 介紹數位多媒體發展現況，多媒體與傳統戲劇表現之異同，拍攝與剪輯之軟硬體使用，分鏡基本概念，數位特效製作實務演練。由此一來，可將戲劇表演透過數位多媒體之運用延伸其形式與結構，增加現代化表現元素，並使戲劇展演透過媒體傳播，擴展能見度。
課程目標	
課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1. 數位特效與戲劇創作之關連：特效與攝影分組（影像與紀錄片工作坊,張亨如導演主講與實作） 2. 數位特效調色 3. 數位特效修圖 4. 數位特效光影處理 5. 數位特效軸心概念 6. 數位特效去背合成 7. 數位特效追蹤與穩跡 8. 數位特效實務演練 9. 與劇場管理與製作課程整合 10. 戲劇共同創作與剪輯成果
英文大綱	
教學方式	
評量方法	
指定用書	精彩 Premiere CS6 數位視訊剪輯
參考書籍	Premiere Pro CS6 影音編輯製作精粹 / 松崗
先修科目	
教學資源	
注意事項	
全程外語授課	0

授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	