

# 南台科技大學 103 學年度第 1 學期課程資訊

課程名稱	設計美學
課程編碼	30D1BD02
系所代碼	03
開課班級	電子陸生研修班 四技晶片四甲
開課教師	唐蔚
學分	2.0
時數	2
上課節次地點	一 3 4 教室 I202
必選修	選修
課程概述	<p>課程透過美學原理的講解，來認知設計中的感性與理性之美。</p> <p>課程融合；設計史、設計概論、設計鑑賞、設計評價等學科，逐步引導學生認知美的欣賞並建構個人品味。</p> <p>課程講授程加入設計案例的分享與講解，來引導瞭解當代工業設計中，設計與美學工作如何的緊密結合。</p>
課程目標	
課程大綱	<p>一、 設計與美學概論</p> <p>設計概述 美的本質 設計史概述</p> <p>二、 設計與美的基本考量原則。</p> <p>設計鑑賞 設計評價</p> <p>三、 設計與美學的實際應用</p> <p>工業設計的美學考量、理論與實務解說 視覺設計的美學考量、理論與實務解說 空間設計的美學考量、理論與實務解說</p>
英文大綱	<p>一、 The design and aesthetics Studies</p> <p>Design Overview</p> <p>Essence of Beauty</p> <p>An overview of the history of design</p> <p>二、 Design and beauty the basic considerations principle.</p> <p>Design appreciation</p> <p>Design Evaluation</p> <p>三、 the practical application of design and aesthetics</p>

教學方式	
評量方法	
指定用書	好設計，第一次就上手
參考書籍	楊裕富，2010，設計美學，全華圖書，ISBN：9789572178270。 吳東龍，2008，設計東京 2.0，高寶出版社，ISBN：9789861852096。
先修科目	無
教學資源	
注意事項	楊裕富，2010，設計美學，全華圖書，ISBN：9789572178270。 吳東龍，2008，設計東京 2.0，高寶出版社，ISBN：9789861852096。
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	無
輔導考照 2	無