

南台科技大學 102 學年度第 2 學期課程資訊

課程名稱	道家生活美學(A)
課程編碼	1LD02S01
系所代碼	13
開課班級	哲學思維類
開課教師	康雲山
學分	2.0
時數	2
上課節次地點	三 3 4 教室 N002
必選修	自選必修
課程概述	<p>當前台灣社會人際衝突時有所聞，意識形態對立經常上演，校園霸凌事件依然存在、自然生態破壞日甚一日，國民生活品質由是日趨低落。</p> <p>茲為貫徹「學以致用」的教學目標，「儒釋道生活美學」課群以提昇自然之美、和諧之美以及人格之美等三大主軸，作為講授重點。</p> <p>本課程從道家的《老子》、《莊子》著手，透過講解、分享、反思、論辯及參訪活動，並與「禪宗生活美學」、「易經生活美學」課程整合，以提升學生的美學素養、倫理素養及民主素養，從而能夠在生活中有美善的具體表現。</p>
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.強化美感能力，能欣賞文學藝術作品之美，並發掘自然與生活之美。(《莊子·養生主》「庖丁解牛」；《莊子·應帝王》「渾沌之死」；《莊子·知北遊》「天地有大美」段) 2.強化倫理素養，面對當代倫理議題，並增進人際和諧。(《老子》第 8、49 章；《莊子·秋水》「北海若曰：以道觀之，物無貴賤……」一段話、「莊子·惠施濠梁之辯」；《莊子·徐无鬼》「管仲有疾，桓公問之」段；《莊子·則陽》；《莊子·寓言》「陽子居南之沛」段) 3.陶鑄民主素養，尊重不同族群、接納多元文化、包容不同的意識型態。(同 1 及《莊子·齊物論》第三段「道隱於小成……故曰莫若以明」「齧缺問於王倪……四者孰知天下之正色哉？」段；《莊子·秋水》「北海若曰：以道觀之，物無貴賤……女惡知貴賤之門，大小之家」段) 4.屏除盲目崇拜偶像與追求名牌的物慾，增強自我肯定，培養健全獨立的人格。(《老子》第 2、7、8、28、58、66 章；《莊子·德充符》) 5.培養面對挫折的因應能力，達觀看待生命的困頓。(《老子》第 40 章及「禍兮福之所倚，福兮禍之所伏」)
課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1.道家美學之旅：課程介紹 2.道可道非常道：《老子》、《莊子》的道概說 3.與道同功：修道鍊丹養生的原理、功法與功效 4.天然的最好：自然之美

	<p>5.你儂我儂：和諧之美</p> <p>6.你泥中有我，我泥中有你：和諧之美</p> <p>7.活出自己：人格之美</p> <p>★上課進度、順序及內容，視上課進程及學生吸納程度，隨時調整。</p>
英文大綱	
教學方式	
評量方法	
指定用書	自編講義
參考書籍	<p>1：勞思光<<新編中國哲學史>>（台北：三民書局 2000）2：方東美<<原始儒家道家哲學>>（台北：黎明文化公司 1983）3：余培林<<新譯老子 讀本>>（台北：三民書局 1988）4：黃錦鉉<<新譯莊子讀本>>（台北：三民書局 1988）5：張澄基<<佛學今 詮>>（台北：慧炬出版社 1973 1983）6:吳汝鈞<<印度佛學的現代詮釋>>（台北:文津 1995）7:吳汝鈞<<中國佛學的現代詮釋>>（台北:文津 1996）8:楊惠南<<水月小札>>（台北:文津 1996）9:聖 嚴<<聖嚴法師教話頭禪>>（台北:法鼓文化 2009）</p>
先修科目	無
教學資源	
注意事項	<p>1.上課勿講話、勿飲食。</p> <p>2.曠課一節，扣平常分數扣一分，依此類推。</p> <p>3.遲交報告，將酌情扣分。</p>
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	