

南台科技大學 102 學年度第 2 學期課程資訊

課程名稱	易經生活美學(B)
課程編碼	1LD02Q02
系所代碼	13
開課班級	哲學思維類
開課教師	黃源典
學分	2.0
時數	2
上課節次地點	三 5 6 教室 T0505
必選修	自選必修
課程概述	<p>當前台灣社會人際衝突時有所聞，意識形態對立經常上演，校園霸凌事件依然存在、自然生態破壞日甚一日，國民生活品質由是日趨低落。</p> <p>茲為貫徹「學以致用」的教學目標，「儒釋道生活美學」課群以提昇自然之美、和諧之美以及人格之美等三大主軸，作為講授重點。</p> <p>本課程從儒家群經之首的《易經》著手，透過講解、分享、反思、論辯及參訪活動，並與「禪宗生活美學」、「道家生活美學」課程整合，以提升學生的美學素養、倫理素養及民主素養，從而能夠在生活中有美善的具體表現。</p>
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.強化美感能力，能欣賞文學藝術作品之美，並發掘自然與生活之美。(賁、豫、觀、離卦) 2.強化倫理素養，面對當代倫理議題，並增進人際和諧。(咸、家人、比、泰卦) 3.陶鑄民主素養，尊重不同族群、接納多元文化、包容不同的意識型態。(同人、訟、師、大有、臨卦) 4.屏除盲目崇拜偶像與追求名牌的物慾，增強自我肯定，培養健全獨立的人格。(乾、坤、恆、履、謙卦) 5.培養面對挫折的因應能力，達觀看待生命的困頓。(坎、明夷、蹇、解、困卦)
課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1.易經美學之旅：課程介紹 2.聽我聊八卦：《周易》概說 3.卜卦樂趣多：《周易》占卜術研習 4.天然的最好：自然之美 5.家和萬事興：和諧之美 6.校園和樂多：和諧之美 7.人類心理特徵的總和：人格之美 <p>★上課進度、順序及內容，視上課進程及學生吸納程度，隨時調整。</p>

英文大綱	
教學方式	
評量方法	
指定用書	自編講義
參考書籍	1.南懷瑾《周易雜說》，台北：老古文化事業公司，1994年12月 2.南懷瑾《易經繫傳別講》上、下冊，台北：老古文化事業公司，2000年11月 3.劉君祖《易經的第一堂課》北京：九州出版社，2007年7月 4.郭建勳《新譯易經讀本》台北：三民書局，1996年1月 5.金景芳、呂紹綱《周易全解》，台北：韜略出版有限公司，1996年4月 6.孫映達、楊亦鳴《六十四卦中的人生哲理與謀略：易經對話錄》上、下卷，台北：筮易有限公司文化事業部，2002年2月 7.南懷瑾、徐芹庭《周易今注今譯》，台北：臺灣商務印書館，1994年4月 8.林益勝《易經與生活》，台北：臺灣商務印書館，2010年12月 9.蔣大鴻《地理辨證疏》，台北：武陵出版有限公司，1993年6月 10.易川鑿、謝佶良、李驍原《易經姓名學》北京：中國人民大學出版社，2010年1月 11.黃紹祖《易經與中醫學》，台南：中華日報出版部，1995年5月 12.成鐵智《周易與中醫養生》，北京：華齡出版社，2007年9月 13.宋定國《周易與養生》，北京：東方出版社，2008年1月 14.劉綱紀《周易美學》，武昌：武漢大學出版社，2006年10月 15.傅佩榮《易經與人生》，上海：三聯書店，2009年1月 16.宋定國《易經與人生》，北京：東方出版社，2008年1月 17.張其成《張其成講周易管理大智慧》，北京：當代世界出版社，2009年3月 18.穆曉軍《學易經通管理》，北京：北京大學出版社，2008年5月 19.汪致正《易學津梁》，北京：人民出版社，2006年5月 20.沈在紅《風水學習百科》，北京：中國畫報出版社，2009年7月
先修科目	無
教學資源	
注意事項	1.學費昂貴，不容怠惰荒廢，因而準時上下課。 2.授課進度得視學生吸收情況做適當的調整。 3.上課時，手機請關機或改振動，重要電話請到教室外面輕聲交談，切勿干擾上課。 4.上課時請同學依照座位表就坐，俾使點名工作確實而有效率。
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	