

## 南台科技大學 102 學年度第 2 學期課程資訊

課程名稱	複合媒材動畫創作
課程編碼	J0D32D01
系所代碼	0J
開課班級	四技動畫三甲
開課教師	林巧芳
學分	3.0
時數	3
上課節次地點	二 2 3 4 教室 T0810
必選修	選修
課程概述	這門課主要是透過課堂創作將藝術實驗與商業設計巧妙結合，教授同學如何透過動畫技巧讓平凡的物件材料變成有趣的角色表演，或是透過材料的開發與實驗拍攝出奇特的影像，再結合網路平台進行期末作品的發表與系所宣傳，多元的應運與創意開發可以刺激同學執行畢業專題的創作力。
課程目標	希望同學能夠在數位工具之外多多進行影像的實驗與創作，運用攝影與配樂讓材料有新風貌，可以包裝設計更多商品與企業廣告，提升就業的能力與作品集風貌。
課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.材料介紹與開發</li> <li>2.數位相機的諸多攝影用途</li> <li>3.靜態攝影風格開發</li> <li>4.動態影像實驗</li> <li>5.角色設計與表演</li> <li>6.戶外實驗影像創作</li> <li>7.後製階段的特效實驗</li> <li>8.整合包裝與設計行銷</li> </ol>
英文大綱	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.materials introduction and development</li> <li>2.Functions of Digital Camera</li> <li>3.Style of photography</li> <li>4.Motion picture experiment</li> <li>5.Character design and action</li> <li>6.Outdoor experimental film production</li> <li>7.Special effect in Post-production</li> <li>8.Transform of commercial design</li> </ol>
教學方式	
評量方法	
指定用書	電影動畫工作坊

參考書籍	
先修科目	出席率高、勤於手做、具美勞工藝基礎。
教學資源	
注意事項	
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	