南台科技大學 102 學年度第 2 學期課程資訊

課程名稱	設計美學
課程編碼	J0D25201
系所代碼	0J
開課班級	四技商設二甲
開課教師	陳武雄
學分	2.0
時數	2
上課節次地點	二 2 3 教室 T0803
必選修	必修
課程概述	從實作與日常生活的觀察中，培養學生對設計美學與美感的認知與提升。 包含對東西方美學的探討，以及美學的生活實例運用。
課程目標	教導學生： 在生活中觀察 美感 在經驗中培養 品味
課程大綱	第一部份 美感與美學 第二部份 設計與美學 第三部份 生活體驗與設計美學 第四部份 造形與設計美學 第五部份 色彩與設計美學 第六部份 現代主義對設計美學的影響 第七部份 後現代主義對設計美學的省思 第八部份 社會環境與設計美學的聯繫 第九部份 設計美學的應用實例探討
英文大綱	1. Beauty sense and Aesthetics. 2. Design and Aesthetics. 3. Experience lifestyle and design Aesthetics. 4. Shape and design Aesthetics. 5. Color and design aesthetics.

	6. Modernism and design aesthetics. 7. Post-modernism and design aesthetics. 8. The connection of Environment and design aesthetics. 9. Example of design aesthetics practice.
教學方式	
評量方法	
指定用書	設計美學
參考書籍	設計東京 2.0 吳東龍 高寶出版 2008/08 ISBN: 978-9618-5209-6 設計的法則：125 個影響認知、增加美感，讓設計更好的關鍵法則 呂亨英, 吳莉君, 吳佩芬(譯) 原點出版 2011 ISBN: 978-9866-40830-4 References: 1. Website design aesthetics: http://www.webcredible.co.uk/user-friendly-resources/web-credibility/website-design.shtml 2. Architecture and Aesthetics: http://www.architeacher.org/aesthetics/archi-main.html 3. 25 Aesthetic Poster Designs: http://slodive.com/inspiration/showcase/aesthetic-poster-designs/ 4. Design Aesthetics - Principles of Pleasure in Design: http://studiolab.io.tudelft.nl/static/gems/hekkert/DesignAesthetics.pdf
先修科目	設計概論
教學資源	
注意事項	1. 配合南台圖書館資料庫蒐集資料 2. 上課前請確認電腦,投影機, 及麥克風設備 OK 3. 請遵守智慧財產權觀念及不得影印
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	

輔導考照 2	