

## 南台科技大學 102 學年度第 2 學期課程資訊

課程名稱	創意思考與設計
課程編碼	J0D18401
系所代碼	0J
開課班級	四技動畫一甲
開課教師	賴孟玲
學分	3.0
時數	3
上課節次地點	四 7 8 9 教室 T0808
必選修	必修
課程概述	本課程主要的內容，在於教導學生創意的本質為何？並嘗試藉由設計邏輯的演練，逐步建立創新的設計思維，並適度的藉由設計方法協助創意思考，以培養學生運用方法、解決設計問題的能力。
課程目標	創意思考與設計的主要課程目標：(1)協助學生激發創意；(2)培養學生開創性的人格特質；(3)建構學生兼具理性與感性的設計思維；(4)培養學生運用方法，藉由獨立或團隊思考能力解決設計實務問題。
課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 創意與創意思考</li> <li>(2) 如何產生創意</li> <li>(3) 創意思考與問題解決</li> <li>(4) 創意思考與設計邏輯</li> <li>(5) 開創性的設計思維</li> <li>(6) 協助創意思考的方法</li> <li>(7) 創意的自我訓練</li> <li>(8) 創意設計的展現</li> <li>(9) 創意的絆腳石</li> <li>(10) 六種創新模式</li> </ol>
英文大綱	<ol style="list-style-type: none"> <li>(1) Creation and Creative Thinking</li> <li>(2) Creative Production</li> <li>(3) Creative Thinking and Problem Solving</li> <li>(4) Creative Thinking and Design</li> <li>(5) Design Issue</li> <li>(6) Methods of Creative Thinking</li> <li>(7) Training of Creation</li> <li>(8) Show of Creative Design</li> <li>(9) A stumbling Stone of Creation</li> <li>(10) Innovation Model</li> </ol>

教學方式	
評量方法	
指定用書	
參考書籍	設計要怎麼思考，Ken Nah，2010，台北：博碩文化
先修科目	
教學資源	
注意事項	<p>課程共有 5 個單元，每單元有兩週，期中之前為單週練習，期中之後為多週練習。</p> <p>每單元的第一週：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.分組：抽籤分組，每次分組依方法所需人數當週公告。</li> <li>2.由老師講解創意思考的方法及步驟。</li> <li>3.由各組同學依照步驟演練該創意思考方法，並記下遇到問題與解決的方式。</li> <li>4.討論及分享：全班討論方法的優缺點及容易遇到問題的地方、可解決的方式。</li> <li>5.公告下週題目</li> </ol> <p>每單元的第二週：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.準備：上課前先做資料蒐集、準備等。</li> <li>2.演練：由分組同學依當週題目進行演練(由老師提供練習紙張)，並獲得演練結果。</li> <li>3.以演練結果進行快速設計(需透過設計反應思考結果)。</li> <li>4.發表：自由發表(3 組)+指定發表(2 組)，並選出當週 MVP(1 組)。</li> </ol> <p>期中、期末：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 選擇 1 個已執行過的練習進行完整設計。</li> <li>2. 完整繪出思考方法所得的圖表，歸納出概念。</li> <li>3. 以之前單元所得結果完成設計，並投稿參加競賽(由老師指定競賽)</li> <li>4. 做成完整提報圖面。</li> <li>5. 創意思考自我檢視報告(期末)。</li> </ol> <p>說明：各單位演練成果、草圖請同學務必自行拍照，以便製作期末自我檢視報告。</p>
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	