

南台科技大學 102 學年度第 2 學期課程資訊

| | |
|--------|--|
| 課程名稱 | 藝術與美學欣賞(與專四技視傳三甲合開) |
| 課程編碼 | 1LN00204 |
| 系所代碼 | 13 |
| 開課班級 | 夜四技視傳三甲 |
| 開課教師 | 黃靜芳 |
| 學分 | 2.0 |
| 時數 | 2 |
| 上課節次地點 | 二 13 14 教室 T0104 |
| 必選修 | 必修 |
| 課程概述 | 【藝術與美學欣賞】課程主要在引導學生欣賞與比較今昔之建築、音樂、舞蹈、戲劇、繪畫、動畫、電影等不同藝術類別，並探討藝術類別間互相融合應用之多元藝術，以提升學生的藝術美學素養。 |
| 課程目標 | <p>1、能瞭解、分析今昔不同之藝術領域(A2)與多方統合應用之新世代藝術(E1)。</p> <p>2、能於生活中，瞭解各國藝術互相影響的趨勢 (C3) ，培育具世界觀的、人文素養的公民 (C2)。</p> <p>3、能具備美學素養，產生關心藝術新聞、網站與參與藝術活動的興趣，建立對生活中事物美感之領受力(I3)。</p> <p>4、開發創造力，創作屬於個人的藝術作品(I2、E3、 E4)。</p> <p>5、能瞭解美學文創意義，於生活中建立藝術理性思辨能力(I4)。</p> |
| 課程大綱 | <p>各單元主題如下：</p> <p>以八大藝術為主，約分為幾類介紹：</p> <p>(1)建築類：中國建築、西洋建築、伊斯蘭建築等賞析</p> <p>(2)音樂類：各類音樂賞析(例如古典樂、爵士樂、搖滾、藍調、重金屬等)</p> <p>(3)舞蹈類：各類舞蹈賞析(例如芭蕾舞、肚皮舞、佛朗明哥舞、踢踏舞、國際標準舞等)或舞團介紹(例如雲門舞集等)</p> <p>(4)戲劇類：舞台劇、音樂劇等賞析</p> <p>(5)繪畫類：中國繪畫、西洋繪畫、日本繪畫等賞析</p> <p>(6)動畫類：從繪本、漫畫到動畫</p> <p>(7)電影類：各國電影賞析</p> |
| 英文大綱 | |
| 教學方式 | |
| 評量方法 | |
| 指定用書 | |
| 參考書籍 | |

| | |
|--------|----|
| 先修科目 | 無 |
| 教學資源 | |
| 注意事項 | |
| 全程外語授課 | 0 |
| 授課語言 1 | 華語 |
| 授課語言 2 | |
| 輔導考照 1 | |
| 輔導考照 2 | |