

## 南台科技大學 102 學年度第 2 學期課程資訊

課程名稱	日語聽講實習(二)(C)
課程編碼	E0D30603
系所代碼	0E
開課班級	四技日語一甲 四技日語一乙
開課教師	駱昭吟
學分	2.0
時數	2
上課節次地點	四 1 2 教室 N410
必選修	管制必修
課程概述	<p>A 組:選用[每日聽力日本語 50 日課程 初級 I ]為教材.授課時將引導學習者針對每課各單元作反覆之聽力練習並逐一確認與解說所聽之內容,期能培養學習者聽解之技巧。</p> <p>B 組:本課程以初級日語學習者為主，加強初級聽力訓練內最重要的文法基礎、句子結構，培養學習者在聽力上的理解能力。</p> <p>C 組:讓學生藉由循序漸進的方法熟悉日語聽力</p>
課程目標	<p>A 組：培養學習者正確的發音（因此注重課堂上的開口練習）及聽解能力。</p> <p>B 組:本課程以基本句型及文法事項為重點，著重加強實際的聽解能力，以較長的會話使學生練習掌握其內容大意，並強調聽力和書寫合一，以期學生在初步聽解後，能理解文章大意，並書寫出正確之內容。</p> <p>C 組:使用專業語言教室訓練學生熟悉日語的音調,節奏,語氣以及發音。藉由練習讓學生更能正確的理解所接收到的語音涵義。</p>
課程大綱	<p>A 組：本課程以{每日聽力日本語 50 日課程 初級 I }為教材.全書共分 25 課,大多取材自當前日本報紙雜誌等.內容以日常生活,社會科學與自然科學類等全面性的題材為主.因紙幅之故,僅簡約將第每個主題都有 3 個單元-分別是{基本練習}{會話聽力}{聽寫}.授課時將引導學習者針對每課各單元作反覆之聽力練習並逐一確認與解說所聽之內容.此外,更將適時補充相同程度之聽解教材供學習者作多角化的練習,進而增強日語之聽解實力</p> <p><b>B 組:</b> 本學期依序分為下列各單元：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1．日文檢定三級句型</li> <li>2．基本句型的聽力練習</li> <li>3．文法事項的聽力練習</li> <li>4．圖表的聽力練習</li> <li>5．看圖聽解練習</li> <li>6．各種信息練習</li> </ol>

	<p>本學期依序分為下列各單元：</p> <p>第1週 聞き取り練習</p> <p>第2週 意味判断練習</p> <p>第3週 授受・使役練習</p> <p>第4週 受身練習</p> <p>第5週 談話予測</p> <p>第6週 数字・番号</p> <p>第7週 日にち練習</p> <p>第8週 地図・道順練習</p> <p>第9週 期中考</p> <p>第10週 物の位置</p> <p>第11週 人の外見</p> <p>第12週 人の様子</p> <p>第13週 ものの外見</p> <p>第14週 行動の順番</p> <p>第15週 グラフ</p> <p>第16週 天気予報</p> <p>第17週 テレビ番組</p> <p>第18週 期末考</p> <p>C組:</p> <p>1.易混淆的長母音</p> <p>2.清音及氣音</p> <p>3.口語表達時產生的發音變化</p> <p>4.同音異字</p> <p>5.文法的問題</p>
英文大綱	<p>C組:</p> <p>1・間違えやすい発音</p> <p>2・清音とその他</p> <p>3・口語表現の時に起こる発音変化</p> <p>4・音同義異の言葉</p> <p>5・文法の問題</p>
教學方式	
評量方法	
指定用書	毎日聴力日本語 中級 I
參考書籍	堺典子 西平薫著 聴新聞學日語 初級~進階 大新書局出版 2000.1
先修科目	<p>A組:本課程重視課堂互動。</p> <p>B組:本課程要求修習本科目之學生，學習過程須預習、複習，並參與每次測驗。</p>

	C 組:應修過日語聽講實習(一)、日語聽講實習(二)
教學資源	
注意事項	1 為達一定之學習效果與目標,請選修本課程的同學儘量勿遲到早退或無故缺席.如因病或其他特殊原因等,情非得已無法出席時,煩請按規定辦理請假否則一律以曠課論. 2 為保障同學之權益並維護成績之公平公正性,請確實參與每一次之平時考.
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	日語
輔導考照 1	輔導學生參加日語能力檢定 4~3 級
輔導考照 2	