

南台科技大學 102 學年度第 2 學期課程資訊

課程名稱	中文閱讀與表達
課程編碼	01N06202
系所代碼	00
開課班級	夜四技日語一甲
開課教師	許雅貴
學分	2.0
時數	2
上課節次地點	五 13 14 教室 E0504
必選修	必修
課程概述	本課程選文涵蓋文言與白話，文類多元，從古典至現代，包括散文、詩歌、小說及應用文。提升學生學習興趣、閱讀表達能力，增進應用文知能及文學欣賞層次。
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具備中文閱讀與寫作的基本知能。(A1) 2. 具備人文藝術的基本素養。(A2) 3. 提高參與人生各項議題討論、認知與反思能力。(A5) 4. 具備工作場域所需的中文基本能力，能與實務結合，或作為國家考試、求職之基礎。(D1) 5. 能組織有條不紊的語文適切與人溝通，並能給予交談對象積極的回應。(G1、G5) 6. 能具備人文藝術涵養，並參與藝文活動，提高生活品味與個人視野。(I1、I2)
課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1. 導論 2. 閱讀的功能與樂趣 3. 書寫與表達基本原理 4. 中文各項文類評析 5. 文學作品中各項人生議題之探討 6. 實用文書基本能力 7. 聽說讀寫綜合表達訓練
英文大綱	無
教學方式	
評量方法	
指定用書	中文閱讀與表達
參考書籍	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師自編教材 2. 傅榮珂：《中文閱讀與表達》，台北市：五南圖書出版，2012。

	<p>3.南台科技大學：《大學中文停看聽》，台中市：滄海書局出版，2010。</p> <p>4.陳銘礪：《台灣報導文學十家》，台北市：業強書局出版，2000。</p> <p>5.孟樊：《旅行文學讀本》，台北市：揚智出版，2004。</p> <p>6.焦桐：《台灣飲食文學選》，台北市：二魚文化，2003。</p> <p>7.邱鎮京：《中國古典小說選讀》，台北市：文津出版社，2003。</p>
先修科目	無
教學資源	
注意事項	<p>班上同學先進行分組，原則上每 12 人一組，每組選一組長為負責人，全班共分 5 組。每一組自期中考後，負責一次的「主題」課堂報告，須在報告前一周將資料先給老師。</p> <p>歷史文學：小人物列傳或探訪台南歷史古蹟</p> <p>旅行文學：跟大家分享一段旅行經驗（圖文並茂）</p> <p>飲食文學：採訪府城小吃</p> <p>報導文學：用文學手法報導身邊一則小故事</p> <p>電影文學：試著找一部小說改編的電影，與大家分享兩者不同處</p>
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	