

## 南台科技大學 102 學年度第 2 學期課程資訊

課程名稱	中文閱讀與表達(二)
課程編碼	01D12S10
系所代碼	00
開課班級	四技日語一乙
開課教師	康雲山
學分	2.0
時數	2
上課節次地點	二 1 2 教室 T0104
必選修	必修
課程概述	本課程選文涵蓋文言與白話，文類多元，從古典至現代，包括散文、詩歌、小說及應用文。提升學生學習興趣、閱讀表達能力，增進應用文知能及文學欣賞層次。
課程目標	
課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 導論</li> <li>2. 閱讀的功能與樂趣</li> <li>3. 書寫與表達基本原理</li> <li>4. 中文各項文類評析</li> <li>5. 文學作品中各項人生議題之探討</li> <li>6. 實用文書基本能力</li> <li>7. 聽說讀寫綜合表達訓練</li> </ol>
英文大綱	
教學方式	
評量方法	
指定用書	科大國文
參考書籍	<ol style="list-style-type: none"> <li>1· 聯合文學編輯《閱讀文學地景（下） 散文卷》（台北：聯合文學。2008）</li> <li>2· 王德威編選《從文學看臺灣歷史》（新店：地球。1997）</li> <li>3· 高明總編《中國文學總欣賞》（台北：東大。2008）</li> <li>4· 張高評主編《實用中文講義》（台北：立緒。2007）</li> <li>5· 傅佩榮《原來莊子這樣說 + 以自在之心開發無限潛能有聲書(CD)》（台北：九歌。2010）</li> <li>6· 陶淵明、范仲淹等著《歷代散文名篇》（台北：時報出版。2004）</li> <li>7· 林文月《京都一年》（台北：三民。2000）</li> <li>8· 陳芳明《台灣新文學史》（台北 聯經。2011）</li> <li>9· 李偉文《溫柔革命：愛，在荒野流動》（台北：大好書屋。2009）</li> <li>10· 美國前副總統高爾(Al Gore)原著《不願面對的真相》（台北：商周。2007）</li> <li>11· 大江健三郎著、陳保朱譯《為什麼孩子要上學》（台北：時報。2002）</li> <li>12· 龍應台、安德烈《親愛的安德烈：兩代共讀的 36 封家書》（台北：天下雜誌。2007）</li> </ol>
先修科目	

教學資源	
注意事項	<p>1.上課勿講話、勿飲食、勿遲到。</p> <p>2.曠課一節，扣平常分數一分，依此類推。</p> <p>3.「習作」包括分組作業及個人作業，可能為口頭或書面，將視開學時選課情況決定。如為書面作業，遲交者，將酌情扣分。</p>
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	