

南台科技大學 101 學年度第 1 學期課程資訊

課程名稱	文學與生活(H)
課程編碼	1LD00308
系所代碼	13
開課班級	人文經典類
開課教師	王淳美
學分	2.0
時數	2
上課節次地點	三 3 4 教室 T0310
必選修	自選必修
課程概述	本課程以多元化與豐富性的教材教法引領同學親近文學、省思生活，課程內容從最「具體」的生活之物切入，進而探討「抽象」的生活態度，涵蓋的層面包括人與己、人與人的互動到人與自然的關係。藉由「文本」入手，再回應到生活經驗與生命情境的歷程，可以喚回同學那顆善感柔軟的心，甚而啟動終身學習的心念。
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 建立閱讀新觀念，提升解讀文本的能力。(A1) 2. 與同儕互動學習，增進溝通表達的能力。(G1) 3. 能在團體中與人融洽地互助合作、有效地達成能既定目標。(H5) 4. 能以創新的思維表達意念或情感，進而深化思想，拓展心靈視野。(E2) 5. 能以不同的角度省察自我與社會，促使感性覺醒，豐富人生內涵。(I1、I3)
課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1. 導論 2. 閱讀・悅讀 3. 生活物語 4. 飲食文學 5. 旅行文學 6. 城市觀察 7. 自然書寫 8. 人間情愛 9. 政治社會 10. 生活興味 11. 生活美學
英文大綱	無
教學方式	
評量方法	
指定用書	自編講義

<p>參考書籍</p>	<p>※胡適 原著，林文慧 編，《胡適散文詩歌選》，台北：國家，2009.4。</p> <p>※徐志摩 著，《徐志摩詩集》，台北：世一，2001.10。</p> <p>※鄭愁予 著，《鄭愁予詩集 I》，台北：洪範，2003.8。</p> <p>※余光中 著，《余光中詩選第二卷》，台北：洪範，2007.5。</p> <p>※〔智利〕聶魯達（Pablo Neruda）原著，陳黎·張芬齡 譯／導讀，《聶魯達詩精選集》，台北：桂冠，1998.2。</p> <p>※趙振江、滕威 編著，《聶魯達畫傳 愛情、詩、革命》，台北：風雲時代，2006.7。</p> <p>※〔丹麥〕漢斯·安徒生（H. C. Andersen）原著，何歡 改寫，《安徒生童話》，台北：外語教學與出版研究社，2009.5。</p> <p>※黃晨淳 編著，《希臘羅馬神話故事》（Myths of Greece and Rome），台中：好讀出版。</p> <p>※龍應台 著，《目送》，台北：時報文化，2008.7。</p> <p>※李家同 著，《讓高牆倒下吧》，台北：聯經出版，2000.10。</p> <p>※〔英國〕皮爾斯（Fred Pearce） 著，黃中憲 譯，《地球相簿—劇變的一百年》，台北：貓頭鷹出版，2008.1。</p> <p>※幾米 著，《星空》（The Starry Starry Night），台北：大塊文化，2009.5。</p> <p>※〔美國〕約翰·葛瑞（John Gray） 原著，柯清心 譯，《男人來自火星 女人來自金星》（Men Are from Mars, Women Are from Venus），台北：天下遠見出版，2000.7。</p>
<p>先修科目</p>	<p>無</p>
<p>教學資源</p>	
<p>注意事項</p>	<p>本教學大綱得視教學實際需要調整之。</p>
<p>全程外語授課</p>	<p>0</p>
<p>授課語言 1</p>	<p>華語</p>
<p>授課語言 2</p>	
<p>輔導考照 1</p>	
<p>輔導考照 2</p>	