

# 南台科技大學 101 學年度第 1 學期課程資訊

課程名稱	數位音樂原理
課程編碼	K0N15Y01
系所代碼	0K
開課班級	夜四技資傳四甲 夜四技多樂三甲
開課教師	林佩儒
學分	3.0
時數	3
上課節次地點	三 12 13 14 教室 T0709
必選修	選修
課程概述	認識電腦音樂(MIDI)基礎理論、相關應用軟體，並能應用至多媒體音樂製作。本課程設計是從影像、多媒體與音樂的結合開始介紹，並以基本電腦音樂理論開始，漸漸深入至 MIDI 應用軟體、數位音效處理軟體操作，進而能利用相關設備製作多媒體音樂以符合現今流行趨勢。
課程目標	建立學生對「數位音樂」知識的基本概念，了解電腦音樂(MIDI)基礎理論、認識電腦音樂相關應用軟硬體與培養數位音樂製作基本能力。
課程大綱	<p>一. 音樂賞析：音樂三元素：旋律、和聲、節奏介紹，音樂風格比較</p> <p>二. 電腦音樂(MIDI)發展歷史及基本操控概念 1.MIDI 語言系統 2.MIDI 的連接設計 3.MIDI 同步概念</p> <p>三. 數位音樂硬體介紹 1.數位樂器建置與連接 2.數位錄音系統建置與連接 3.錄音室規劃與設計</p> <p>四. 數位音樂軟體介紹 1.軟體類型與功能介紹 2.軟體與硬體設備連接與設計</p> <p>五. 數位音樂軟、硬體操作與使用 1. MIDI 創作與編曲 2. 聲音錄製剪接與基本混音 3. 音樂與音效設計與整合</p> <p>六. 多媒體音樂應用：介紹音樂在影像多媒體的功能，建立學生多媒體遊戲影像整合製作的基本觀念</p>
英文大綱	
教學方式	
評量方法	
指定用書	
參考書籍	

先修科目	
教學資源	
注意事項	
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	