

南台科技大學 101 學年度第 1 學期課程資訊

課程名稱	國文(一)
課程編碼	01D10601
系所代碼	00
開課班級	四技自控一甲
開課教師	熊仙如
學分	2.0
時數	2
上課節次地點	二 7 8 教室 P301
必選修	必修
課程概述	本課程選文涵蓋文言與白話，文類多元，從古典至現代，包括散文、詩歌、小說及應用文。提升學生學習興趣、閱讀表達能力，增進應用文知能及文學欣賞層次。
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.具備中文閱讀與寫作的基本知能。(A1) 2.具備人文藝術的基本素養。(A2) 3.提高參與人生各項議題討論、認知與反思能力。(A5) 4.具備工作場域所需的中文基本能力，能與實務結合，或作為國家考試、求職之基礎。(D1) 5.能組織有條不紊的語文適切與人溝通，並能給予交談對象積極的回應。(G1、G5) 6.能具備人文藝術涵養，並參與藝文活動，提高生活品味與個人視野。(I1、I2)
課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1.導論 2.閱讀的功能與樂趣 3.書寫與表達基本原理 4.中文各項文類評析 5.文學作品中各項人生議題之探討 6.實用文書基本能力 7.聽說讀寫綜合表達訓練
英文大綱	無
教學方式	
評量方法	
指定用書	大學中文停看聽
參考書籍	淡江大學中國語文能力表達研究室，《創意與非創意表達》里仁書局，臺北 1997.10 南方朔，《語言是我們的希望》，大田，臺北，2002.7 南方朔，《語言之鑰》，大田，臺北，2004.3 大學國文教材編輯室，《大學國文魔法書》，

	聯經，臺北，2008.8 潘麗珠，《閱讀的策略》，商周，臺北，2019.1 作者： R. Wormeli 譯者：賴麗珍，《教學生做摘要－五十種改進各學科學習的教學技術》，心理，臺北，2006.10 米山公啟，《筆記成功術（修訂版）：升級你的大腦創意與效率》，商周，臺北，2011.3 戴國良，《企劃案撰寫：理論與案例(第四版)》，鼎茂，臺北，2011.5
先修科目	無
教學資源	
注意事項	1.尊重自己，尊重他人。 2.樂於參與，勇於發言。 3.誠實為第一要務，凡作業請勿抄襲。
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	