

南台科技大學 100 學年度第 1 學期課程資訊

課程名稱	台南文化與生活(A)
課程編碼	1MD02801
系所代碼	13
開課班級	歷史文化類
開課教師	王惠琛
學分	2.0
時數	2
上課節次地點	三 5 6 教室 E0401
必選修	自選必修
課程概述	<p>台南，是台灣歷史的起點，有其獨特文化遺產與豐美歷史風華。故本課程即在引導學生從文化史角度的縱深觀察來領會台南的文化與生活，以便懂得珍惜古都的文化資產，並進一步培養寬廣的視野，養成深具台灣主體意識及兼具世界觀的優質公民。</p>
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確的認知與理解家園、社會、國家乃至國際文化。(C2) 2. 能深刻認知台南府城歷史文化，關注自己周遭寶貴的文化資產，思索自己文化的價值與在世界上的定位。 3. 能於生活或學習中，適切因應地球村及國際趨勢化。(C3) 4. 藉由參訪活動與分組合作學習，提升積極主動探索及團隊合作的精神。 5. 能以更務實態度去解構台南文化與歷史意義的關連性，並於生活中展現反省、理性思辨的能力。(I4)
課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> 一、台南早期歷史與地貌 二、大航海時代的台南 三、明鄭時期的台南 四、清領時期的台南 五、日治時期的台南 六、台南人物誌 七、台南寺廟文化 八、台南民間傳說 九、台南的歲時民俗 十、台南俗諺 十一、台南美食歷史 十二、古蹟參訪、田野調查

英文大綱	
教學方式	課堂教授,分組討論,口頭報告,實地參訪,
評量方法	自行設計測驗,作業/習題練習,口頭報告,課堂討論,課程參與度(出席率),
指定用書	《台南文化與生活》講義
參考書籍	<ol style="list-style-type: none"> 1.曹永和,《台灣早期歷史研究》,台北:聯經,1979。 2.湯錦台,《大航海時代的台灣》,台北:貓頭鷹,2001。 3.湯錦台,《開啟台灣第一人鄭芝龍》,台北:果實,2002。 4.楊彥杰,《荷據時代的台灣史》,台北:聯經,2000。 5.江樹生譯,《熱蘭遮城日誌》(一至三冊),台南市政府。 6.傅朝卿、詹伯望,《國姓爺、延平郡王、開台聖王:圖說鄭成功與臺灣文化》,臺南:臺灣建築文化,2006。 7.林衡道口述,陳秀芳筆錄,《臺灣古蹟概覽》,臺北:幼獅文化事業有限公司,1988。 8.《鄭成功與臺灣文化資產研討會論文集》,臺南:台南市文化資產保護協會,1999。 9.石萬壽,《台灣的拜壺民族》台原出版社,1990。 10.遠流台灣館,《台南歷史深度旅遊(上)、(下)》.遠流出版公司,2003。 11.詹伯望、黃建龍,《台南歷史散步特展圖錄》臺南市文化資產保護協會,2004。 12.張炎憲,《歷史文化與台灣(1~4)》台灣風物。 13.張炎憲等編,《台灣史論文精選(上)(下)》玉山社。 14.盧嘉興,<台南府城人物和古蹟>台灣風物 26:3。 15.何培夫,《府城風味小吃初輯》.台南市政府。 16.王浩一,《慢食府城:台南小吃的古早味全紀錄》心靈工坊,2007。
先修科目	
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. MY 數位學習平台 http://my.stut.edu.tw/home.php 2. 自編數位教材:《台南文化與生活》教學投影片 3. 單槍投影機、筆記型電腦
注意事項	<ol style="list-style-type: none"> 1.本課程有數次戶外實地參訪,參訪時請自備交通工具。 2.戶外實地參訪每次可能至少需半天以上,欲修此課程同學,星期三7、8節請不要安排任何課程、工讀、活動…等。 3.戶外實地參訪之保險費需自費。 4.本課程因屬行動導向課程,故需繳交多次報告及學習單。 5.第一週未到課者(有意加選者也應到課,否則視同未到),於平時成績扣分。 6.上課勤惰(缺曠或遲到)列為學期成績之參酌,有缺課紀錄、報告未交者,其學期成績不及格機率極高。(請假必須隔週上課時當面向老師銷假,未銷假者以曠課論) 7.上課中請勿睡覺、聊天及使用手機、筆記型電腦等。

	8.上課進度、順序及內容，視上課進程及學生吸納程度，隨時調整。
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	