

# 南台科技大學 100 學年度第 1 學期課程資訊

課程名稱	英語聽說教學
課程編碼	C0M14S01
系所代碼	0C
開課班級	碩研英語一甲 碩研英語二甲
開課教師	鍾榮富
學分	3.0
時數	3
上課節次地點	三 2 3 4 教室 N309
必選修	選修
課程概述	本課程有兩個主要目標：A. 介紹國內外目前在教室內或教材上有關之英語講的教材與教法。B. 有系統地引介對於英語聽與講的相關研究。在教學法或教材方面，我們將著重在溝通式教學法(Communicative Approach)，並檢討過去教學方法上的缺失。在研究文獻上，著重對比分析，偏誤分析，共通標示理論，及 SLM(口語學習模式 speech learning model)等相關之研究方法及理論。整體目標是訓練出能聚合理論與實務，研究與教學均衡的學生。
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生瞭解與掌握一次大看以來之英語口語及聽力方面之課程。</li> <li>2. 瞭解聽講教學法(Audiolingual Approach)對於聽與講在教學方面的影響。</li> <li>3. 引介學生步入相關研究之文獻背景。</li> <li>4. 導讀相關之研究文獻，特重於對比分析，偏誤分析，共通標示理論，SLM</li> </ol>
課程大綱	<p>本課程主要教授聽與講之各種教學法及相關之研究。</p> <p>教學法：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. 聽講教學法 (Audiolingual Approach)</li> <li>b. 默示機學法 (Silent way)</li> <li>c. TPR (total physical response)</li> <li>d. 溝通式教學法</li> <li>e. 最近之相關發展，以 TESOL Quarterly 之論文為對象</li> </ol> <p>有關教學研究文獻方面，將介紹：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. 對比分析，偏誤分析及其最近的發展</li> <li>b. 共通標示理論</li> <li>c. SLM(口語學習模式 speech learning model)</li> <li>d. ASM (Assimilation sound Model)</li> <li>e. 聲學研究的啟示(implications from acoustic studies)</li> </ol>
英文大綱	The goal of this course is twofold. On the one hand, we would like to emphasize the nature and essence of English listening and speaking. It would be treated as two sides of a coin, which means that there is no essential separation, as was in the traditional courses or textbooks, of listening and speaking. The other goal is to

	<p>introduce the related literature about the studies on English listening and speaking. Explicit listening strategies would be strongly emphasized, and the empirical studies in this area are also introduced. As for the speaking part, teaching methodology developed since the beginning of Contrastive Analysis, Error Analysis, Universal Markedness, and Speech Learning Model would be reviewed and introduced.</p> <p>The goal of this course is twofold: pedagogical as well as theoretical</p> <p>Teaching methods :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Audiolingual Approach</li> <li>b. Silent way</li> <li>c. TPR (total physical response)</li> <li>d. Communicative Approach</li> <li>e. recent development based on TESOL Quarterly</li> </ul> <p>Related literature about studies :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Contrastive Analysis, Error Analysis and theories henceforth</li> <li>b. Universal Markedness Theories</li> <li>c. SLM (speech learning model)</li> <li>d. ASM (Assimilation sound Model)</li> <li>e. Implications from acoustic studies</li> </ul>
教學方式	課堂教授,口頭報告,實務操作,
評量方法	自行設計測驗,課堂討論,
指定用書	Manual of American English Pronunciation
參考書籍	<p>Brown, Gillian. 1990. Listening to spoken English (2nd edition). Longman.</p> <p>Bond, Zinny S. 1999. Slips of the ear. Academic Press.</p> <p>Hart, Johan't, Rene Collier and Antonie Cohen. 1990. A perceptual study of intonation. Cambridge University Press.</p>
先修科目	No prerequisite
教學資源	所有指定書本之外的參考內容或文獻，將會事先提供資訊，藉以訓練學生尋找文獻之能力。
注意事項	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課前請做好溫習，並把閱讀遇到的問題，在上課中發問</li> <li>2. 相關之作業，務必要準時繳交</li> <li>3. 上課請踴躍發言，任何問題都可以討論</li> <li>4. 文獻之搜尋及閱讀，請配合課表。</li> </ol>
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	英語
輔導考照 1	

