

南台科技大學 99 學年度第 2 學期課程資訊

課程名稱	基礎動畫概論
課程編碼	F0D34601
系所代碼	0F
開課班級	四技資傳一甲 四技資傳一乙
開課教師	邱俊惠
學分	2.0
時數	2
上課節次地點	四 5 6 教室 L410
必選修	選修
課程概述	此課程為提升學生製作動畫能力與發展藝術風格的創意,藉由範例實際操作中加強學生的動畫觀念和製作能力.
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.使學生了解 2D 傳統動畫製作觀念和流程(知識) 2.能具備 2D 動畫製作的基本技法和能力(技能) 3.能具備 2D 傳統動畫及電腦動畫從業人員之專業態度(態度) 4.能了解我國數位內容產業發展情形(其他)
課程大綱	<p>一、課程簡介: 1.課程目的、進度、評分方式</p> <p>二、動畫藝術概論: 1.何謂動畫、動畫歷史由來 2.動畫的功能 3.動畫在電影、電視中的應用</p> <p>三、動畫劇本: 1.動畫劇本的寫作基礎 2.動畫劇本的特點 3.動畫劇本創作方訪 4.劇本和分鏡腳本</p> <p>四、動畫創作與美學: 1.動畫設計概念 2.動畫的形式風格 3.造型與動畫設計 4.色彩與與動畫設計</p> <p>五、動畫工具與繪製: 1.動畫工具的介紹 2.動畫的攝製過程 3.動畫畫法的訓練 4.動畫設計與自然運動規律 5.動畫鏡頭結構</p> <p>六、專案研討: 1.我國與世界動畫電影 2.動畫作品欣賞剖析 3.傳統動畫與數位化動畫 4.專案製作與討論</p>
英文大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introduction of Classic Animation 2. The concept of animation aesthetics 3. Animation script writing and visualization 4. The evaluation for stylish animation creating 5. The procedure for animation drawing 6. Animation workshops
教學方式	課堂教授,分組討論,口頭報告,實務操作,
評量方法	自行設計測驗,作業/習題練習,實作評量,口頭報告,課堂討論,課程參與度(出席率),
指定用書	
參考書籍	跟 Adobe 徹底研究 Flash CS4 Adobe Creative Team 上奇

	Flash CS3 從入門到精通 金明花、于慧 博碩文化 ActionScript 3.0 互動媒體設計 羅智軒 學貫 Flash CS3 即效見本 呂昶億、杜慎甄 上奇
先修科目	
教學資源	
注意事項	
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	