

南台科技大學 99 學年度第 1 學期課程資訊

課程名稱	音樂與文化(A2)
課程編碼	1LD00703
系所代碼	13
開課班級	藝術美學類
開課教師	陳姿光
學分	2.0
時數	2
上課節次地點	三 3 4 教室 T0111
必選修	自選必修
課程概述	音樂是所有人類社會共通的文化現象，但音樂並非人類共通的語言，因此必須先瞭解音樂的語言，才能欣賞音樂的美。「音樂與文化」這門課程主要在瞭解人類文明中某個區域、文化或族群過去及(或)現在的音樂語言，包括音樂的特色、類型、歷史、代表性人物及作品，以及所反映的文化現象等等；使同學能獲得欣賞音樂之美的基礎知識和能力。
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解音樂的語言 2. 培養欣賞「音樂之美」的能力 3. 激發終身學習(音樂)之興趣 4. 具備開放的胸襟及世界觀
課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1. 音樂的定義 2. 音樂與文化的關係 3. 音樂的材料與安排 4. 音樂的語法與結構 5. 音樂的表現形式與媒介 6. 音樂的歷史 7. 音樂的類型 8. 代表性音樂家與音樂作品
英文大綱	
教學方式	課堂教授,實地參訪,
評量方法	自行設計測驗,作業／習題練習,課程參與度(出席率),
指定用書	西方音樂賞析
參考書籍	<p>吉松隆 (著)、吳怡文 (譯) (民 96)。古典音樂簡單到不行!臺北市：如果。</p> <p>吉松隆 (著)、呂雅昕、游蕾蕾 (譯) (民 96)。古典音樂一下就聽懂名曲 Guide。臺北市：如果。</p> <p>吉松隆 (著)、梁若琦 (譯) (民 96)。古典音樂就是這樣子。臺北市：如果。</p> <p>宮芳辰 (民 95)。音樂欣賞：音樂有魅力。臺北縣:新文京開發。</p>

	莊淑欣（民 94）。音樂欣賞：出賣音樂。臺北縣：新文京。 楊忠衡（民 84）。六小時古典通。臺北市：迪茂。 古典音樂 400 年（民 88）。臺北縣：錦繡。 音樂大師（民 89）。臺北市：巨英國際。
先修科目	無
教學資源	多媒體視聽器材、教學平台（Blackboard）
注意事項	<ol style="list-style-type: none"> 1.本課程不提供營養學分，想要輕鬆拿學分者，請勿選修。 2.每節課必點名，遲到十至二十分鐘以內記遲到，二十分鐘以上記缺席。 3.曠課（未向學校請假）六節以上，或者缺席（包含有請假）十二節以上者，學期成績一律不及格。 4.上課請勿吃飯、睡覺、聊天、做別的事（玩手機、看其他書籍...）等一切不尊重自己及他人的行為。 5.身心障礙同學請於開學後盡快知會老師並應盡力達成課程的要求。 6.為尊重智慧財產權，課程指定用書請於第一週上課時隨班級團購（約 250 元），或者使用二手書籍，課堂中不得使用指定用書的影印資料。
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	