

南台科技大學 99 學年度第 1 學期課程資訊

課程名稱	文學與生活(A8)
課程編碼	1LD0030B
系所代碼	13
開課班級	人文經典類
開課教師	呂昇陽
學分	2.0
時數	2
上課節次地點	五 5 6 教室 S315
必選修	自選必修
課程概述	<p>文學的起源來自於生活，文學的內容在於反映生活。文學創作者在生活中深入觀察、理解並感受，將其所觀所感形諸文字、鑄成意象，建構一個更真實的存在，在其揭示深刻的生活本質之際，對現實生活即是一種超越與提昇。龍應台曾以「白楊樹的湖中倒影」來比喻文學，說明文學的功能就是「使看不見的東西被看見」。(龍應台《百年思索序》) 當今，在「淺碟」文化的氛圍下，人們面對資訊與生活總是快速解讀、盡情消費，懶得多元思考，更無從體會抽象的美感經驗。「文學與生活」的課程即是透過文本的閱讀，以「專題式」的討論方式，拓展我們的心靈視野，讓我們在面對現實生活時能有更深的感動和更廣的省思。</p> <p>「文學與生活」所包涵的內容很難加以明確定義，本課程主要是從具體的食、衣、住、行開始，延展至人際情感、自然情懷，乃至於生活省思與美感經驗等抽象思維，其討論焦點盡量與當代盛行的文學議題結合，以呈現當今文學書寫的多樣性。</p>
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.增進閱讀視野，培養學生閱讀文本的能力。 2.激發同學探索的動力，學習對某議題進行討論分析並能適切表達。 3.藉著文學作品的欣賞，拓展美感經驗，增進人文關懷。 4.透過文本觀照生活，進而豐富心靈、深化思想。
課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1.導論 2.生活物語 3.飲食真味 4.旅行紀事 5.人際情感 6.自然情懷 7.生活百態 8.生活省思 9.生活美學

	10.總結與回饋 備註：本課綱依教師實際授課需要、特色、重點修正調整。
英文大綱	
教學方式	課堂教授,分組討論,口頭報告,
評量方法	自行設計測驗,作業／習題練習,實作評量,口頭報告,課堂討論,課程參與度(出席率),
指定用書	以講義上課
參考書籍	《臺灣的山脈》～作者：楊建夫～出版社：遠足文化 《農莊生活》～作者：Helen & Scott Nearing～出版社：立緒 《田園之秋》～作者：陳冠學～出版社：前衛 《湖濱散記》～作者：H·D·梭羅 《沙郡年記》～作者：阿爾多·李奧帕德～出版社：天下文化 《四季隨筆》～作者：吉辛～出版社：志文 《明散文選》～譯註：周明初～出版社：三民 《文學與人生》～作者：宋邦珍等～出版社：三民
先修科目	無
教學資源	
注意事項	四技晶片一甲與四技多樂一甲的同學,因為已經要修我的國文課了,所以這門選修課請盡量選別的老師開的課,以增廣不同的視野.
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	