

南台科技大學 99 學年度第 1 學期課程資訊

課程名稱	基礎繪畫(B)
課程編碼	J0D25405
系所代碼	0J
開課班級	四技商設一甲
開課教師	施炳煌
學分	3.0
時數	3
上課節次地點	一 4 5 6 教室 T0802
必選修	管制必修
課程概述	<p>基礎繪畫-素描+水彩</p> <p>素描是研究造形美術最根本的訓練方式之一。換言之，就是畫者在平面的物質上，描繪出物體在空間中的位置，藉此掌握物體形象、明暗的基本訓練。</p> <p>水彩是一種有彩色的最簡易繪畫媒材,藉此可訓練學生練習有彩色的繪畫能力.</p>
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.瞭解素描.水彩的精義。 2.熟練素描.水彩的工具與材料。 3.培養精確的觀察力與判斷力。 4.奠定基礎繪畫的基本技法，以為電腦繪圖之基礎。 5.能欣賞並分析素描.水彩作品之優劣。
課程大綱	<p>週數教學單元教學內容</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.準備週…………講解本學期授課的內容與評量方式 2.素描簡介…………講解素描的定義及作品欣賞 3.靜物素描…………工具材料介紹及明暗階段表現法示範 4.靜物素描……學生製作及巡視指導 5.靜物素描……完成及欣賞評鑑 6.石膏素描……老師示範 7.石膏素描……學生製作及巡視指導 8.石膏素描……完成及欣賞評鑑 9.期中考 ………靜物素描（器物）（標準開紙） 10.色彩與調色…老師講解、示範 11.水彩畫(靜物)……老師講解、示範 12.水彩畫(靜物)……學生製作及巡視指導 13.水彩畫(靜物)……完成及欣賞評鑑 14.水彩畫(風景)……老師講解、示範

	15.水彩畫(風景)……學生製作及巡視指導 16.水彩畫(風景)……完成及欣賞評鑑 17.期末考……綜合素材(標準開紙) 18.總評……期中、期末作品總評
英文大綱	
教學方式	課堂教授,實務操作,,講解… 示範…製作…巡視(個別指導)…完成…鑑賞… 總評
評量方法	實作評量,課程參與度(出席率),
指定用書	鉛筆素描
參考書籍	描繪技巧 葉田園 北星圖書公司(民86) 水彩畫法的奧秘 謝明錫 雄獅美術(民87)
先修科目	
教學資源	
注意事項	
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	