

南台科技大學 99 學年度第 1 學期課程資訊

課程名稱	國文(一)
課程編碼	01D1060G
系所代碼	00
開課班級	四技系統一甲
開課教師	陳金英
學分	2.0
時數	2
上課節次地點	一 8 9 教室 I103
必選修	必修
課程概述	本課程以文類(散文、詩賦詞曲、小說戲劇)教學為主軸，兼顧古典與現代，並依時代先後順序，引導學生閱讀、研析各文類之名篇選文。選文之主題所涵蓋的層面相當完整，不但兼具思想、情意的廣度與深度，亦考慮學生的程度與接受能力。此外，教師亦可補充「應用文」之講授。
課程目標	<ul style="list-style-type: none"> 一、 藉由對各類經典選文的閱讀、思考，提升學生之視野，開闊其胸襟。 二、 藉由對文章結構、敘述佈局、修辭技巧的解析，加強學生多面向的語文能力。 三、 營造討論的機會與環境，訓練學生參與討論的能力。 四、 訓練應用文之寫作。
課程大綱	<ul style="list-style-type: none"> 一、 古典散文講授 二、 現代散文講授 三、 古典詩歌講授 四、 現代詩歌講授 五、 古典小說講授 六、 現代小說講授 七、 古典戲劇講授 八、 現代戲劇講授 九、 應用文講授
英文大綱	
教學方式	課堂教授,分組討論,口頭報告,影片欣賞、活動設計
評量方法	自行設計測驗,作業／習題練習,口頭報告,課堂討論,課程參與度(出席率),
指定用書	中文閱讀與表達
參考書籍	<p>龍榆生校箋：《東坡樂府箋》，臺北：華正書局，1983 年 8 月。</p> <p>葉嘉瑩：《迦陵談詩》，臺北：三民書局，1986 年 8 月。</p> <p>鄧喬彬：《唐宋詞美學》，濟南：齊魯書社出版，1993 年 12 月。</p> <p>潘重規：《敦煌變文集新書》第七卷，台北：文津出版社，1994 年。</p>

	饒學剛：《蘇東坡在黃州》，北京：京華出版社，1999年5月。 伏俊璉：《俗情雅韻—敦煌賦選析》，蘭州：甘肅人民出版社，2000年6月。 清·王文誥輯注、孔凡禮點校：《蘇軾文集》，北京：中華書局，2004年11月。 清·王文誥輯注、孔凡禮點校：《蘇軾詩集》，北京：中華書局，2007年4月。
先修科目	無
教學資源	單槍與筆記型電腦 傳統中國文學網站 網路展書讀網站
注意事項	1、第一次上課即有重要約定，請務必出席（尤其選修者）。 2、選修同學請注意---此堂課非常注重學習態度與用心參與，睡覺、打混者請止步。
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	