

南台科技大學 98 學年度第 2 期課程資訊

課程名稱	音樂欣賞
課程編碼	02D16802
系所代碼	00
開課班級	通識輔助課程
開課教師	陳姿光
學分	2.0
時數	2
上課節次地點	一 3 4 教室 N207
必選修	選修
課程概述	利用各個時期樂派的音樂深入剖析欣賞的角度
課程目標	培養學生對於流行文化之外的音樂藝術欣賞
課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1.巴洛克時期 2.古典時期 3.浪漫樂派 4.20 世紀音樂 5.作曲家與演奏家 6.現代藝術與音樂結合
英文大綱	
教學方式	課堂教授,口頭報告,實地參訪,
評量方法	自行設計測驗,作業／習題練習,口頭報告,課程參與度(出席率),
指定用書	西方音樂賞析
參考書籍	<p>吉松隆 (著); 吳怡文 (譯) (民 96)。古典音樂簡單到不行!臺北市：如果。</p> <p>吉松隆 (著); 呂雅昕、游蕾蕾 (譯) (民 96)。古典音樂一下就聽懂名曲 Guide。臺北市：如果。</p> <p>吉松隆 (著); 梁若琦 (譯) (民 96)。古典音樂就是這樣子。臺北市：如果。</p> <p>苟彩煥 (民 96)。音樂欣賞：音樂的要素。臺北縣：新文京開發。</p> <p>宮芳辰 (民 95)。音樂欣賞：音樂有魅力。臺北縣：新文京開發。</p> <p>莊淑欣 (民 94)。音樂欣賞：出賣音樂。臺北縣：新文京。</p> <p>楊忠衡 (民 84)。六小時古典通。臺北市：迪茂。</p>
先修科目	無
教學資源	多媒體視聽器材、教學平台 (Blackboard)
注意事項	<ol style="list-style-type: none"> 1.本課程不提供營養學分，想要輕鬆拿學分者，請勿選修。 2.每節課必點名，遲到十至二十分鐘以內記遲到，二十分鐘以上記缺席。 3.曠課（未向學校請假）六節以上，或者缺席（包含有請假）十二節以上者，學期成績一律不及格。 4.上課請勿吃飯、睡覺、聊天、做別的事（玩手機、看其他書籍...）等一切不

	<p>尊重自己及他人的行為。</p> <p>5.身心障礙同學請於開學後盡快知會老師並應盡力達成課程的要求。</p> <p>6.為尊重智慧財產權，課程指定用書請隨班級團購（約 250-280 元），課堂中不得使用指定用書的影印資料。</p>
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	