

南台科技大學 98 學年度第 2 期課程資訊

課程名稱	創意性問題解決技巧
課程編碼	12D09901
系所代碼	01
開課班級	四技自控一甲 四技自控一乙 四技奈米一甲 四技奈米一乙
開課教師	林祥和
學分	3.0
時數	3
上課節次地點	三 1 2 3 教室 K302
必選修	選修
課程概述	本課程介紹思考模式與基本創意方法，並以專題製作方式，激發學生創意思考及呈現創造能力。本課程需要學生以實作方式開展創意，必需投入相當時間與精神，選修本門課同學必需將此納入修課考量。
課程目標	本課程介紹創意的技巧，及激發學生發揮以創意解決問題的能力。
課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1. 緒論 2. 四個區域思考模式 3. 基本創意方法-聯想、合成、反向 4. 創意的好處 5. 創意的障礙與救星 6. 如何增進創意 7. 九個引發創意方法 8. 創意的案例
英文大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introduction 2. The Four Quadrants Thinking Style 3. Three Creative Rules: Transfer, Combine, Reverse 4. What Creativity can do 5. The Positive vs. Negative Attitude 6. How to be Creative 7. Nine Thought-Starter Questions 8. Examples of Creative Problem Solving
教學方式	課堂教授,口頭報告,實務操作,
評量方法	自行設計測驗,作業/習題練習,實作評量,口頭報告,課程參與度(出席率),
指定用書	無教科書、提供教學投影片
參考書籍	“與創意有約—如何應用創意解決問題”，黃惠民、高欣欣編著，全華科技圖書公司

	<p>“創造與生活”，陳龍安，朱湘吉著，五南圖書出版公司</p> <p>“Becoming More Creative，” by Maw H. Lee</p> <p>Herrmann International, The Ned Herrmann Group, http://www.hbdi.com/</p>
先修科目	
教學資源	補充教材置於 blackboard 系統，學生作業報告須繳交紙本，同時亦須上傳至 blackboard 系統。
注意事項	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本課程需要學生以實作方式開展創意，必需投入相當時間與精神，選修本門課同學必需將此納入修課考量。 2. 作業及報告須打字，除須繳交紙本，同時亦須上傳至 blackboard 系統。 3. 作業、報告、及作品不得遲交。
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	無
輔導考照 2	無