

南台科技大學 98 學年度第 2 期課程資訊

課程名稱	兒童文學
課程編碼	03D04101
系所代碼	00
開課班級	教育學程－小
開課教師	蔡尚志
學分	2.0
時數	2
上課節次地點	一 7 8 教室 N403
必選修	必修
課程概述	本課程主要是向學生介紹〈兒童文學〉的概念及含括的各項體裁。「兒童文學」是什麼？兒童詩歌、故事、傳說、神話、寓言、童話的類別特質是什麼？文體結構如何？使學生對所謂的「兒童文學」有一個基礎、全盤的認識與瞭解。
課程目標	一、透過理論介紹，使學生充分掌握各類兒童文學作品的屬性，俾便日後能嫻熟地運用在國小課程教學。 二、透過作品賞析，使學生領悟作品的精髓，進而可以「欣賞」各類兒童文學作品。 三、使學生具備選擇優良兒童文學作品的的能力。 四、使學生瞭解兒童文學作品創作的要領。 五、使學生學會介紹、講述兒童文學作品的的能力。
課程大綱	一、緒論：深入淺出介紹一般有關「兒童文學」的概念及議題。 二、兒歌：概念講解、作品賞析、創作要領。 三、兒童詩：概念講解、作品賞析、創作要領。 四、故事：概念講解、作品賞析、創作要領。 五、神話：概念講解、作品賞析、創作要領。 六、寓言：概念講解、作品賞析、創作要領。 七、童話：概念講解、作品賞析、創作要領。 八、兒童劇：概念講解、作品賞析、創作要領。
英文大綱	
教學方式	課堂教授,分組討論,口頭報告,
評量方法	自行設計測驗,作業／習題練習,口頭報告,課堂討論,課程參與度(出席率),
指定用書	兒童文學
參考書籍	一、宋筱蕙《兒童詩歌的原理與教學》五南/1986。 二、蔡尚志《兒童故事原理》五南/1988。 三、蔡尚志《童話創作的原理與技巧》五南/1996。 四、蔡尚志《探索兒童文學》嘉義市文化中心/1999。
先修科目	

教學資源	
注意事項	
全程外語授課	0
授課語言 1	華語
授課語言 2	
輔導考照 1	
輔導考照 2	